



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

GIACINTO MAINA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera C Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 457

PROVENIENZA:

SOGGETTO: IL REDENTORE DEL LUINO

Serie:

EPOCA: XIX secolo

AUTORI: { DELLA STAMPA: GIACINTO MAINA (Dalmazia, Venezia, Vienna, attivo 1800-15)
DEL SOGGETTO: BERNARDINO LUINI (? , 1480/85-? , 1532)
DEL DISEGNO: PASQUALE VIANELLI

EDITORE: DE MICHELI

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE: CREMONA

STATO:

TECNICA: BULINO E PUNTA SECCA

CARTA E FILIGRANA: G F A con sovrapposta un'aquila

MISURE: { FOGLIO: mm 799x606
MATRICE: mm 628,5x495
PARTE FIGURATA: mm 594x434

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: estese macchie di umidità, lacerazioni

ACQUISIZIONE: Stampa regalata all'Accademia dall'incisore
CONDIZIONE GIURIDICA: Maina.

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore si legge a sinistra:

BERNARDINO LUINO DIPINSE.

Al centro:

PASQUALE VIANELLI DISEGNO'

A destra:

GIACINTO MAINA INCISE.

Segue una dedica:

REDENTORE DEL LUINO / AL-

L'ILLUSTRISSIMO SIGNOR /

MARCHESE MARSILIO BENZONI /

CAVALIERE DELL'I. ORDINE AU-

STRIACO DI LEOPOLDO, / E DEL R. ORDINE SARDO

DE' S.S.TI MAURIZIO LAZZARO / CONSIGLIERE DI

GOVERNO IMP. E REGIO / DELEGATO DELLA PROVIN-

CIA DI MANTOVA.

In basso a sinistra:

IMPRESSO NELLA CALCOGRAFIA DE' MICHELI IN

CREMONA.

Al centro:

DEPOSTO ALLA C.R. BIBLIOTECA.

A destra:

GIACINTO MAINA D.D.D.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Di Pasquale Vianelli, disegnatore del soggetto, i repertori consultati non hanno fornito nessuna notizia. Mentre dell'editore cremonese De Micheli, l'unica traccia trovata riguarda un litografo e disegnatore del XIX secolo, dell'attività di editore non si parla quindi non vi è nessuna certezza che si trat-

ti della stessa persona.
Milesi,1989,p.216
Servolini,1955,p.274