



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

CARLO GREGORI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera C Cassetto III

N. DI INVENTARIO: 436.30-II

PROVENIENZA:

SOGGETTO: DIO PADRE E SANTA FRANCESCA ROMANA: SANTA
FRANCESCA ROMANA
Serie: AFFRESCHI NELLA CAPPELLA FARNESE DELLA
ABBZIA DI GROTTAFERRATA

EPOCA:

AUTORI: { DELLA STAMPA: CARLO GREGORI (Firenze, 1719-ivi, 1759)
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA:

CARTA E FILIGRANA: Giglio inserito in un cerchio con un cuore

MISURE: { FOGLIO: mm 508,5x385,5 in cui vi sono tre lettere
MATRICE: mm 231x198
PARTE FIGURATA: mm 224,5x179

STATO DI CONSERVAZIONE: BUONO

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Sotto l'ovale appare la
seguente scritta:
S. FRANCESCA ROMANA.
In basso:
Al centro:
DOM. ZAMPIERI PINX.
Al centro:
N. VANNI DEL.
A sinistra:
CAROL. GREGORI SC.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

CARLO GREGORI

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassettiera C Cassetto III

N. DI INVENTARIO: 436.30-I

PROVENIENZA:

SOGGETTO: DIO PADRE E SANTA FRANCESCA ROMANA : DIO PADRE

Serie: AFFRESCHI NELLA CAPPELLA FARNESE DELLA
ABBAZIA DI GROTTAFERRATA

EPOCA:

AUTORI: { DELLA STAMPA: CARLO GREGORI (Firenze, 1719-ivi, 1759)
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA:

CARTA E FILIGRANA: Giglio inserito in un cerchio con un cuore

MISURE: { FOGLIO: mm 508,5x385,5 in cui vi sono tre lettere
MATRICE: mm 231x198
PARTE FIGURATA: mm 224,5x179

STATO DI CONSERVAZIONE: BUONO

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Sotto l'ovale appaiono le
seguenti scritte:

Al centro:

ANTIQUUS DIERUM SEDIT.
DAN. 7.9.

In basso a sinistra:
DOM. ZAMPIERI PINX.

Al centro:

N. VANNI DEL.

A destra:

CAROL. GREGORI SC.

In alto a destra si legge:
XXVII.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE: