



LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera C Cassetto IV

N. DI INVENTARIO: 460a

PROVENIENZA:

SOGGETTO: SAN TOMMASO APOSTOLO

Serie: AFFRESCHI NEL DUOMO DI PARMA

EPOCA:

AUTORI: { DELLA STAMPA:
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO:

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA:

CARTA E FILIGRANA:

MISURE: { FOGLIO: mm 790x542,5
MATRICE: mm 587,5x547
PARTE FIGURATA: mm 576x432

STATO DI CONSERVAZIONE: PRECARIO: estese lacerazioni, macchie di umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Nel margine inferiore a sinistra:

ANTONIUS ALLEGRI, DICTUS CORRIGGIUS, PINXIT IN TEMPLO PARMENSI.

A destra:

PETRUS PERFETTI INCIDIT PLAC. AN. 1760.

Al centro:

QUOD CAMILLUS PARMENSIS ANTISTES COEPERAT. / LO MORTE CORREPTO, IN IPSO PENE OPERIS EXORDIO, / ANTONIUS CAMILLUS MARAZZANUS VICECOMES FRATRIS FILIUS OBSEQUENTISSIMUS / AERE PROPRIO PERFICIENDUM CURAVIT.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE: