



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

JEAN TURPIN o
TURPINUS

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Cassetiera C Cassetto II

N. DI INVENTARIO: 354

PROVENIENZA:

SOGGETTO: LA VISITA DI MARIA VERGINE A ELISABETTA

Serie:

EPOCA: XVI secolo - 1594

AUTORI: { DELLA STAMPA: JEAN TURPIN o TURPINUS (Francia, 1561ca
-dopo 1626)
DEL SOGGETTO: FEDERICO FIORE detto
DEL DISEGNO: IL BAROCCI (Urbini, 1528/35-ivi, 1612)

EDITORE: GIOVANNI GIACOMO DE ROSSI (attivo a Roma dal
ANNO DI EDIZIONE: 1638 al 1691)

LUOGO DI EDIZIONE: ROMA

STATO:

TECNICA: BULINO

CARTA E FILIGRANA: Agnello pastorale inserito in un doppio

MISURE: { FOGLIO: mm 518x397,5 cerchio con A N
MATRICE: mm 416x290
PARTE FIGURATA: mm 411x285,5

STATO DI CONSERVAZIONE: ASSAI PRECARIO: macchie di umidità,
estese lacerazioni

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

In basso a sinistra si legge:

FE. BAR. VR: IN: / IO TURPIN. QUESITA.

A destra:

1594 / ROME SUPERIORŪ P. MISSU.

Nel margine inferiore:

A SINISTRA:

OBSTUPEO UT PATRIO EGREDE-
RIS DE LIMINE VIRGO, / ET
PETIS AGNATOS OFFICIOSA LA-
RES / DURA SILEX CEDIT PLANTIS, QUA LUMINA
FLECTIS.

A destra:

QUAQ. PEDEM FIGIS FUNDIT HUMUS, / ET MERITO
TIBI DESERUIT NATURA; PARENTĒ / NATURAE PRO-
PRIO, NAM GERIS IPSA SINU.

In basso al centro:

SI STAMPANO DA GIO. IACOMO ROSSI IN ROMA ALLA
PACE.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Milesi, 1989, p. 323

Massari, 1993, pp. LXXVI-LXXVII