



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
MANTOVA

AUTORE

N.

ARNOLD VAN
WESTERHOUT

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Cassettiera** B **Cassetto** II

N. DI INVENTARIO: 122

PROVENIENZA:

SOGGETTO: COMPOSIZIONE ALLEGORICA

Serie:

EPOCA: XVII secolo - 1693

AUTORI: { DELLA STAMPA: ARNOLD VAN WESTERHOUT (Anversa, 1651-
Roma, 1725)
DEL SOGGETTO:
DEL DISEGNO: DIONISIO MONTORSELLI (Aquila, 1653-ivi,
1690)

EDITORE:

ANNO DI EDIZIONE:

LUOGO DI EDIZIONE:

STATO:

TECNICA: BULINO E ACQUAFORTE

CARTA E FILIGRANA: Filigrana visibile

MISURE: { FOGLIO: mm 368x269 (smarginato)
MATRICE:
PARTE FIGURATA: mm 360x260

STATO DI CONSERVAZIONE: **PRECARIO**: piccoli fori e macchie di
umidità

ACQUISIZIONE:

CONDIZIONE GIURIDICA:

REPERTORI PRECEDENTI:

DESCRIZIONE E ISCRIZIONI:

Al centro dell'immagine in
un cartiglio retto da un
putto si legge:

TOTUM QUI TEMPERAT ORBEM.

In basso a sinistra:

DIONISIUS MONTORSELLI DEL.

Nel margine inferiore a si-
nistra:

ARNOLDUS VAN WESTERHOUT

FERD. MAG. PRINC. ETRURIE

SCULPTOR FECIT ROME ANNO

1693. SUPER. PERM.

A sinistra sul piedistallo della colonna
in uno stemma si legge:

ORA LATENT.

NOTIZIE STORICO-CRITICHE:

Thieme-Becker, XXXV, XXV, pp. 446-447, 98