

INCONTRI DELL'ACCADEMIA GENNAIO 2024

- Venerdì 12** ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming**
Presentazione del volume
Sabbioneta 1584, un giardino romano vicino al Po
Interviene l'autore GIAN LUCA SIMONINI
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
- Martedì 16** ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming**
Ispirati da Amadeus: il personaggio Mozart nella letteratura creativa
Nel 253° anniversario dell'Accademia tenuta da W. A. Mozart nel Teatro accademico del Bibiena
Nell'ambito del progetto *AmaDeus ex Mantova* (anno V)
Intervengono
PAOLA BESUTTI, Università degli studi di Teramo, ANV
Ispirati da Amadeus: il personaggio Mozart nella letteratura creativa
CRISTINA CAPPELLETTI, Università degli studi di Bergamo
«Una vita troppo inadeguata al suo genio» *invenzioni romanzesche intorno alla biografia di Mozart*
EDGARDA FERRI, ANV
Nel laboratorio letterario di 'Il bambino di Salisburgo' (2022)
A seguire intervento musicale del QUARTETTO DELL'ACCADEMIA
L'incompiuta di Mozart: trascrizione per quartetto d'archi del 'Réquiem' sino al 'Lacrimosa'
Trascrizione di Eva Impellizzeri
PAOLO GHIDONI, *violino*, AGNESE TASSO, *violino*
EVA IMPELLIZZERI, *viola*, MICHELE BALLARINI, *violoncello*
In collaborazione con *Officina OCM* nell'ambito della stagione concertistica *Tempo d'orchestra*
e de *I concerti dell'Accademia* (anno XXI, 2024) a cura di Paola Besutti
- Venerdì 19** ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming* *
Nell'ambito di *Festival Mantova Poesia*, X Edizione
Presentazione del volume dell'Accademico ARMANDO SAVIGNANO
La religione poetica di Miguel de Unamuno (Diogene Multimedia, 2023)
Saluto del Presidente ROBERTO NAVARRINI
Intervengono insieme all'Autore, LUIGI CARACCILO, critico letterario
STEFANO IORI, direttore artistico Festival Mantova Poesia, scrittore
Lecture di MARÍA CUCURELLA MIQUEL
- Giovedì 25** ore 16.30, Sala Ovale e diretta *streaming**
Sentire la memoria: un concerto per ricordare (anno X)
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
Intervengono: MARIA ROSA PALVARINI, ANV
ANNALISA CAPRISTO, Centro Studi Americani, Roma
ALESSANDRO CARRIERI, Università degli Studi di Trieste
Coordinano l'incontro PAOLA BESUTTI e ALESSANDRO VIVANTI, ANV
A seguire intervento musicale del duo
CRTOMIR ŠIŠKOVIC, *violino* - SIMONA MALLOZZI, *arpa*
Nell'ambito de *I concerti dell'Accademia* (anno XXI, 2024) a cura di Paola Besutti

* È possibile seguire l'evento anche da remoto, in diretta *streaming* al link
<https://global.gotomeeting.com/join/491430493>

Con il contributo di

