



Attività culturale

Anno Accademico 2021

PREMESSA

Il prolungarsi dell'emergenza sanitaria anche nell'anno 2021 non ha inciso sul regolare svolgimento delle attività culturali programmate.

L'utilizzo dei supporti tecnologici ha consentito, in particolare, l'accesso alle iniziative da remoto in tempo reale. L'aggiornamento costante del sito, della pagina YouTube e al profilo Facebook dell'Accademia ha consentito e consente di garantire un collegamento quotidiano e vivace con una utenza ampia e differenziata.

Il perdurare della pandemia non ha quindi inciso, se non in termini di impegno e capacità di adattamento interni, su quanto pianificato: accanto ad una significativa produzione editoriale si è mantenuta un'ampia offerta di iniziative culturali che hanno spaziato in tutti i campi del sapere e si è rivolta ad una altrettanto ampia platea di utenti.

In questo conteso è rimasta salda l'ordinaria e costante attività di servizio bibliotecario e archivistico al pubblico sia in presenza sia da remoto. Anche in questa area, i supporti informatici garantiscono la ricerca agli studiosi ovunque si trovino.

L'Accademia ha mantenuto le proprie porte sempre aperte - senza alcuna riduzione negli orari di accesso- garantendo elevati standard di sicurezza.

INAUGURAZIONE DELL'ANNO ACCADEMICO

Venerdì 5 marzo ore 16.00, Teatro Bibiena
streaming sul canale You Tube dell'Accademia
<https://www.youtube.com/channel/UCkR0L0OZ5e4gJblBszKmYCW>
INAUGURAZIONE DEL 254° ANNO ACCADEMICO
Saluti delle Rappresentanze Istituzionali
Relazione del Presidente dell'Accademia ROBERTO NAVARRINI
Prolusione del professor LORENZO PECCATI, Università Bocconi
La Matematica, dove, magari, non te l'aspetti: un esempio preso dalla scienza della politica
Consegna dei diplomi ai nuovi Accademici
A seguire, per *I Concerti dell'Accademia*, anno XVIII 2021 a cura di Paola Besutti
Sull'utilità della Musica (1771-2021) con gli ARCHI DELL'ACCADEMIA

GIORNATA DELLA MEMORIA

Giovedì 28 gennaio ore 17.00, videoconferenza
GIORNATA DELLA MEMORIA
Interventi di PAOLA BESUTTI, MAURIZIO BINAGHI, ALESSANDRO VIVANTI
Sentire la memoria: un concerto per ricordare
Concerto del QUARTETTO DELL'ACCADEMIA
Nell'ambito della rassegna *I concerti dell'Accademia* (anno XVIII - 2021)
a cura di Paola Besutti

INCONTRI DELL'ACCADEMIA – ANNO XV/2021

Sabato 16 gennaio ore 16.00, streaming
per la rassegna *AmaDeus ex Mantova* in collaborazione con l'Orchestra da Camera di Mantova
Mantova e i luoghi della musica

Relatore GIACOMO CECCHIN, giornalista
Mozart e il suo viaggio in Italia
Relatrice PAOLA BESUTTI, accademica virgiliana
A seguire si è tenuto un ***Concerto*** del quartetto di fiati ENSAMBLE ZEFIRO
Programma: Adagio K 410, Largo, adagio, Minuetto e Rondò dalla Serenata
n. 10 'Gran Partita' K. 361 di W.A. Mozart (nella trascrizione di F.J. Rosinack)

- Venerdì 12 febbraio ore 17.00, videoconferenza
Le Dolomiti mantovane tra le due Guerre
L'epoca d'oro del sesto grado. Una memoria da conservare
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
Relatore LEDO STEFANINI, accademico virgiliano
- Venerdì 19 febbraio ore 17.00, videoconferenza
Presentazione del volume di FREDIANO SESSI, Università di Brescia
Auschwitz. Storia e Memorie (Marsilio, 2020)
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
È intervenuto insieme all'Autore, FULVIO BARALDI, accademico virgiliano
- Venerdì 12 marzo ore 17.00, videoconferenza
Matematica e vaccinazione: prevedere conseguenze collettive a partire da scelte individuali
Relatore FRANCESCO SALVARANI, accademico virgiliano
Introduce il presidente della Classe di Scienze Matematiche, fisiche e naturali,
LEDO STEFANINI
- Venerdì 19 marzo ore 17.00, videoconferenza
Reato e pena sine die. Il tabù irragionevole della prescrizione tra comune sentire ed armonia sistemica
Relatori gli accademici virgiliani SERGIO GENOVESI e ALBERTO GRANDI
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
- Venerdì 26 marzo ore 17.00, videoconferenza
Matematici ebrei mantovani e Grande Guerra
Relatore MAURIZIO BERTOLOTTI, accademico virgiliano
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
- Giovedì 1 aprile ore 17.00, videoconferenza
I 90 anni del Codice Rocco. Il diritto penale italiano tra tradizione e innovazione
Ne discutono TULLIO PADOVANI, già ordinario di Diritto penale alla Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa ed accademico dei Lincei e TOMMASO GUERINI, ordinario di Diritto penale all'Università Pegaso di Napoli.
Introduce SERGIO GENOVESI, accademico virgiliano
- Venerdì 9 aprile ore 17.00, videoconferenza
Ivanoe Bonomi (1873-1951). Un socialista tra impegno istituzionale e lotta politica
Intervengono
NANNI ROSSI, Associazione Postumia
Bonomi, un socialista autentico
ROBERTO CHIARINI, già ordinario di Storia contemporanea dell'Università

Statale di Milano

Bonomi e il Novecento italiano

STEFANO BRUNO GALLI, Università degli Studi di Milano, assessore
all'Autonomia e Cultura della Regione Lombardia

Bonomi e la sua cultura politica

Moderà il presidente ROBERTO NAVARRINI

- Venerdì 23 aprile ore 17.00, videoconferenza
***Fonti documentali e equivoci interpretativi: Luca 'Fancelli'
o Luca 'de Papero'?***
Relatrice ANNA MARIA LORENZONI, Segretario generale dell'Accademia
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
- Venerdì 30 aprile ore 17.00, videoconferenza
Siamo ancora le sorelle di Mozart? Donne, musica, professioni
Relatrice PAOLA BESUTTI, presidente della Classe di Lettere e arti
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
- Venerdì 21 maggio ore 17.00, videoconferenza
***Un dono lascivo da Vienna nel 1663. Lo speciale rapporto tra Eleonora
Gonzaga, imperatrice e il fratello Carlo II, duca di Mantova***
Relatrice ROBERTA PICCINELLI, accademica virgiliana
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
- Venerdì 28 maggio ore 17.00, videoconferenza
Intelligenza Artificiale: se i computer pensano per noi
Relatore EMANUELE GOLDONI, accademico virgiliano
Introduce LEDO STEFANINI, presidente della Classe di Scienze matematiche
fisiche naturali
- Venerdì 11 giugno ore 17.00, videoconferenza
Per i QUADERNI DELL'ACCADEMIA, presentazione del volume n. 16 a cura di
Roberto Navarrini, Mantova, Publipaolini 2020
***La personalità umano-cristiana e l'opera di Giovanni Corti, Vescovo di
Mantova (1847-1868)***
Introduzione del presidente ROBERTO NAVARRINI
Intervengono RENATO PAVESI e GIOVANNI TELÒ, Diocesi di Mantova
Coordina CESARINO MEZZADRELLI, Storico
- Venerdì 24 settembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming***
Presentazione del romanzo di MARIA BEATRICE GENOVESI
Il Napoletano (Europa Edizioni, Roma 2020)
Introduzione del presidente ROBERTO NAVARRINI
Intervengono insieme all'Autrice, MARZIO ROMANI, accademico virgiliano,
ROBERTO BONDAVALLI, psicoterapeuta, e GIANCARLO LEONI, architetto
- Venerdì 29 ottobre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming***
Vincenzo Giacometti, paleontologo mantovano
Relatrice DEBORA TREVISAN, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e
Paesaggio per le Province di Cremona Lodi e Mantova
Vincenzo Giacometti, paleontologo mantovano
Relatore FULVIO BARALDI, Accademico virgiliano
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI

Venerdì 12 novembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming***

La guerra fredda ieri e oggi

Relatore LIVIO VOLPI GHIRARDINI, Accademico virgiliano

Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI

Venerdì 19 novembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming***

La rivoluzione dimenticata. Il pensiero scientifico greco e la scienza moderna

Relatore LUCIO RUSSO, Università degli studi di Roma Tor Vergata

Introduce LEDO STEFANINI, Presidente della classe di Scienze matematiche fisiche e naturali

Venerdì 26 novembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming***

Dante e Beatrice a Copenaghen

Relatore RODOLFO SIGNORINI, Accademico virgiliano

Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI

Venerdì 3 dicembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming***

Per Signa Coeli

Una lettura del quadrante dell'orologio di Bartolomeo de Manfredis

Relatrice STEFANIA ACCORDI, Presidente dell'Associazione Per il Parco ONLUS

Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI

** La partecipazione è stata consentita in presenza del pubblico fino al raggiungimento della capienza massima consentita dalle disposizioni sanitarie e previa iscrizione obbligatoria all'indirizzo di posta elettronica, è stato inoltre possibile seguire l'evento in diretta *streaming* al link <https://global.gotomeeting.com/join/491430493>

PREMIO INTERNAZIONALE VIRGILIO – ANNO 2021

CON IL RICONOSCIMENTO DELLA MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA E

CON IL PATROCINIO DEL MINISTERO DELLA CULTURA

Venerdì 15 ottobre ore 16.00, Teatro Bibiena*

Saluto del Presidente ROBERTO NAVARRINI e delle Rappresentanze Istituzionali

Introduzione del Presidente della Commissione giudicatrice GIAN BIAGIO

CONTE

Conferimento del Premio *Vergilius* a

SERGIO CASALI (Università Tor Vergata di Roma) e

ANDREA CUCCHIARELLI (Università La Sapienza di Roma) e

del Premio *Mantua* a

FILOMENA GIANNOTTI (Università degli Studi di Siena) e

PAOLO DAINOTTI (Università degli Studi di Napoli L'Orientale)

ore 18.30, Teatro Bibiena

per *I Concerti dell'Accademia* (anno XVIII-2021) a cura di PAOLA BESUTTI

Qual musico gentil - Giaches de Wert, la perfezione del madrigale

RossoPorpora con Cristina Fanelli *canto*, Elena Carzaniga *alto*, Massimo

Altieri, Giacomo Schiavo *tenori*, Walter Testolin *basso*, Dario Carpanese

cembalo Walter Testolin direzione

* La partecipazione all'evento è stata consentita in presenza del pubblico fino al raggiungimento della capienza massima consentita dalle disposizioni sanitarie e previa iscrizione obbligatoria all'indirizzo di posta elettronica, è stato inoltre possibile seguire l'evento in diretta *streaming* sul canale *YouTube* dell'Accademia https://www.youtube.com/results?search_query=accademia+nazionale+virgiliana

GIORNATE DI STUDIO

ANNIBALE TOMMASI (1858-1921).

NEL CENTENARIO DELLA MORTE DEL PALEONTOLOGO MANTOVANO

Ciclo di conferenze gennaio-ottobre 2021

- Venerdì 22 gennaio ore 17.00, videoconferenza
I incontro
Cammina, afferra, vola. 160 milioni di anni di evoluzione degli uccelli
Ha introdotto la relazione FULVIO BARALDI, accademico virgiliano
Relatore ANDREA CAU, paleontologo, dottore di Ricerca in Scienze della Terra
- Venerdì 26 febbraio ore 17.00, videoconferenza
II incontro
Le 'estinzioni di massa' dal tempo profondo ad oggi
Introduce FULVIO BARALDI, accademico virgiliano
Relatore CESARE ANDREA PAPAZZONI, Università di Modena e Reggio Emilia
- Venerdì 16 aprile ore 17.00, videoconferenza
III incontro
Attualità del pensiero di Charles Darwin
Introduce RENATO MAROCCHI, accademico virgiliano
Relatore PAOLO SERVENTI, PhD Università di Modena e Reggio Emilia
- Venerdì 8 ottobre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming***
IV incontro
Il Fondo Annibale Tommasi conservato in Accademia Virgiliana di Mantova
Relatori FULVIO BARALDI e RENATO MAROCCHI, Accademici virgiliani
La collezione Annibale Tommasi dei fossili conservati nel Museo di Storia Naturale dell'Università di Pavia
Relatore PAOLO GUASCHI, Conservatore di Paleontologia al Museo "Kosmos"
di Storia Naturale dell'Università di Pavia
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI

IL MITO DELLE ORIGINI.

LA STORIA DELLA CUCINA MANTOVANA

Ciclo di conferenze gennaio-ottobre 2021

- Venerdì 14 maggio ore 17.00, videoconferenza
I incontro
Dalla leggenda alla realtà. Riscrivere la storia della cucina locale
Relatore ALBERTO GRANDI, accademico virgiliano
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI
- Venerdì 17 settembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming***
II incontro
Tortelli e agnolini. Una storia tortuosa
Relatore ALBERTO GRANDI, Accademico virgiliano
Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI

Venerdì 1 ottobre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming***

III incontro

***La storia dei dolci mantovani tra tradizioni ebraiche,
Bartolomeo Stefani e i pasticceri svizzeri***

Relatore ALBERTO GRANDI, Accademico virgiliano

Introduce il presidente ROBERTO NAVARRINI

** La partecipazione è stata consentita in presenza del pubblico fino al raggiungimento della capienza massima consentita dalle disposizioni sanitarie e previa iscrizione obbligatoria all'indirizzo di posta elettronica, è stato inoltre possibile seguire l'evento in diretta *streaming* al link <https://global.gotomeeting.com/join/491430493>

CONVEGNI

Mercoledì 12 maggio

Convegno di studi

Argomenti di Dermatologia

ore 13.30, FAD *Webinar*

Introduzione, ANDREA ZANCA, accademico virgiliano

Lettura Magistrale

Inibitori di IL-23: un anno di esperienza clinica del Centro Psoriasi di Milano, CARLO CARRERA

Dermatite Atopica. Quadri clinici, PIETRO DANESE

Dupilumab nella real life dell'adolescente, MARIATERESA ROSSI

Dupilumab nella real life dell'adulto, MARIATERESA ROSSI

Disestesie cutanee neuropatiche, ANTONIO ZINI

Linfonodo sentinella nel melanoma: tempo di rivalutazioni, ROSA RINALDI

Terapia chirurgica di patologie complesse del distretto cranio-facciale,

ATTILIO SALGARELLI

L'importanza dei recettori trpv1 nella etiopatogenesi della rosacea:

metodi per controllare l'infiammazione neurogenica, ARIANNA ZANCA

Terapia non farmacologica dell'acne, ANDREA ZANCA

ore 16.45, Conclusioni a cura di ANDREA ZANCA

18-19 giugno

Convegno di studi nel Teatro Accademico del Bibiena*

Piero Gualtierotti. Una vita tra professione, cultura e impegno civile

Venerdì 18

ore 9.30 Apertura lavori a cura del presidente ROBERTO NAVARRINI e del vicepresidente LIVIO VOLPI GHIRARDINI

ore 10.00 I sessione:

coordina LEDO STEFANINI, presidente della Classe di Scienze matematiche, fisiche e naturali

MARZIO ROMANI, accademico virgiliano

Storia di Piero: professione, cultura, impegno civile

SERGIO GENOVESI, accademico virgiliano

Piero Gualtierotti, l'Avvocato difensore e la sua deontologia

ALESSANDRO LAI, presidente della Classe di Scienze Morali

L'attenzione alla sostenibilità nell'Accademia Nazionale Virgiliana

BARBARA D'ATTOMA, direttrice del Museo di Castel Goffredo

Il contributo dell'avvocato Piero Gualtierotti per il MAST Castel Goffredo-museo della Città

ANNA MARIA LORENZONI, segretario generale e ANNAMARIA MORTARI, accademica virgiliana

Piero Gualtierotti: dalla passione per la ricerca storica alla cura per gli archivi

PAOLA TOSETTI GRANDI, accademica virgiliana
Il Tartarello: un quarantennio di studi e scritti sui Gonzaga e il loro patrocinio artistico

ALESSANDRO VIVANTI, accademico virgiliano
Ricordo di Gualtierotti in occasione della giornata dedicata a Corrado Vivanti

EUGENIO CAMERLENGHI, accademico virgiliano
Un'Accademia per i nostri giorni

FULVIO BARALDI, accademico virgiliano
Il contributo di Giuseppe Acerbi alla diffusione degli studi geologici in Italia

ore 15.00 II sessione:
coordina ALESSANDRO LAI, presidente della Classe di Scienze Morali

MAURO LASAGNA, accademico virgiliano
Un epigramma latino per la laurea di Giuseppe Acerbi

SIMONA CAPPELLARI, Presidente Premio Acerbi
La ricerca culturale e la riscoperta delle opere di Giuseppe Acerbi

GIUSEPPE GILBERTO BIONDI, accademico virgiliano
Uomini, dei e poeti: Virgilio tra Lucrezio e Orazio

STEFANO L'OCCASO, accademico virgiliano
Dipinti di Castel Goffredo e dell'Alto mantovano: inediti e nuove attribuzioni

MARIA ROSA PALVARINI, accademica virgiliana
L'Annunciazione di Castel Goffredo in terracotta

GIUSEPPE GARDONI, accademico virgiliano
Il principe e il frate riottoso

UGO BAZZOTTI, accademico virgiliano
Francesco I Gonzaga: un episodio inedito di vita familiare

ROBERTA PICCINELLI, accademica virgiliana
Autoritratti inediti di Giuseppe Bottani

RODOLFO SIGNORINI, accademico virgiliano
Mantova città dell'amor civico. Da Dante a Teofilo Folengo

Sabato 19 giugno

ore 10.30 III sessione:
coordina PAOLA BESUTTI, presidente della Classe di Lettere e Arti

GIOVANNI RODELLA, accademico virgiliano
Per un recupero della gipsoteca settecentesca dell'Accademia

CESARE GUERRA, già direttore delle Biblioteche del Comune di Mantova
La presidenza Gualtierotti e la Biblioteca Teresiana: un esempio di proficua collaborazione

LEDO STEFANINI, presidente della Classe di Scienze matematiche, fisiche e naturali
Raffaello Gualterotti, letterato e filosofo alla corte del Granduca

RAFFAELE TAMALIO, accademico virgiliano
Vicende pubbliche e private di un personaggio caro a Piero Gualtierotti: Luigi Gonzaga di Castelfelfredo (1494-1549)

ANNA MARIA TAMASSIA, accademica virgiliana
Monumento funerario da Altino (VE) a Mantova

ANDREA ZANCA, accademico virgiliano
Pregiudizi sull'aria di Mantova nel XIX secolo

ARMANDO SAVIGNANO, accademico virgiliano
Bioetica al tempo della pandemia

ore 15.30 IV sessione:
presiede ROBERTO NAVARRINI
Il ruolo di Piero Gualtierotti, Presidente dell'Accademia, nel ricordo dei rappresentanti delle Istituzioni mantovane

ore 17.00 - 17.15 consegna della medaglia alla memoria di Piero Gualtierotti
PAOLA BESUTTI, presidente della Classe di Lettere e Arti
Acerbi e la musica
ore 17.30 Concerto del QUARTETTO GARIMBERTI

* La partecipazione al convegno è stata consentita in presenza del pubblico fino al raggiungimento della capienza massima consentita dalle disposizioni sanitarie e previa iscrizione obbligatoria all'indirizzo di posta elettronica, è stato inoltre possibile seguire l'evento in diretta *streaming* sul canale *YouTube* dell'Accademia https://www.youtube.com/results?search_query=accademia+nazionale+virgiliana

14-15 Settembre

Convegno di studi nella Sala Ovale dell'Accademia**

1321-2021 Dante maestro universale

Dante e Virgilio. Incontro a Mantova

Martedì 14

ore 9.30. Apertura lavori: ROBERTO NAVARRINI, Presidente dell'Accademia
Saluti Rappresentanti istituzionali

Introduzione: RODOLFO SIGNORINI, Accademico virgiliano

Coordina il convegno: PAOLA BESUTTI, Presidente Classe di Lettere e Arti

ore 10.00 I sessione:

ALFREDO COTTIGNOLI, Università di Bologna, *Virgilio «dolcissimo padre», quale personaggio della «Commedia»*

RODOLFO SIGNORINI, Accademico virgiliano, *Mantova: «Dolce suon»*

LUCA SERIANNI, Accademico virgiliano, *Le parole di Dante e l'italiano di oggi*

AMEDEO QUONDAM, Accademico virgiliano, *L'invenzione del Padre della Patria: Dante*

DINO ZARDI, Università di Trento, *La quaestio de aqua et terra: una lezione ancora attuale*

GIUSEPPE GARDONI, Accademico virgiliano, *Dante nelle biblioteche mantovane del Quattrocento*

ore 15.00 II sessione:

ALBERTO CASTALDINI, Accademico virgiliano, *Il magistero di Dante e la riflessione teologico-politica nella Firenze del Dopoguerra*

ALBERTO JORI, Accademico virgiliano, *La disciplina della fantasia. L'Inferno dantesco tra scienza e letteratura*

FRANCO GABICI, Presidente del Comitato ravennate della Società Dante Alighieri, *L'astronomia nella Divina Commedia*

GILBERTO BIONDI, Accademico virgiliano, *Rimpatrio di poeti: Virgilio (Georg. 3, 1 sgg.) e Dante (Pd. XXV, 1 sgg.)*

PAOLA BESUTTI, Presidente della Classe di Lettere e Arti, *Musiche per Dante e Virgilio, «padri della Patria»*

ore 17.30 - Cerimonia di premiazione dei vincitori del Concorso di composizione *Omaggio a Dante* indetto dal Conservatorio 'Lucio Campiani' di Mantova e l'Associazione Amici del Conservatorio in collaborazione con la Società Dante Alighieri e l'Accademia Nazionale Virgiliana (*l'esecuzione delle composizioni vincitrici è prevista per venerdì 24 settembre nella Sala concerti del Conservatorio*)

Mercoledì 15

ore 10.00 III sessione

GIAMPIERO SCAFOGLIO, Université Côte d'Azur, Nizza, *Il Virgilio di Dante, tra Macrobio e Fulgenzio*

RENZO RABBONI, Accademico virgiliano, *Dante in Russia: aspetti della fortuna da Puškin a Veselovskij*

ARMANDO SAVIGNANO, Accademico virgiliano, *Dante in Spagna: Asin Palacios e l'influsso dell'Islam nella Divina Commedia*

ANDREA ZANCA, Accademico virgiliano, *Dante medico, Dante paziente*

LEDO STEFANINI, Presidente della Classe di Scienze Matematiche e fisiche,
Allegoria e Fisica nella Divina Commedia
ALESSANDRO VIVANTI, Accademico virgiliano, *Il Veltro di Dante secondo
l'interpretazione di Alessandro D'Ancona*
ore 12.30 - Conclusioni a cura di RODOLFO SIGNORINI, Accademico virgiliano

** La partecipazione è stata consentita in presenza del pubblico fino al raggiungimento della capienza massima consentita dalle disposizioni sanitarie e previa iscrizione obbligatoria all'indirizzo di posta elettronica, è stato inoltre possibile seguire l'evento in diretta streaming al link <https://global.gotomeeting.com/join/491430493>

Venerdì 5 novembre ore 17.00, Teatro Bibiena
Riflessioni sull'ergastolo e sull'idea di pena
Convegno di studi in collaborazione con l'Ordine degli Avvocati di Mantova e
la Camera Penale 'Mario Truzzi' di Mantova
Relatori:
MARCELLO BORTOLATO, Presidente del Tribunale di sorveglianza di Firenze
MICHELE PASSIONE, Avvocato del Foro di Firenze
Introducono:
GLORIA TROMBINI, Presidente della Camera Penale di Mantova
SERGIO GENOVESI, Accademico virgiliano

I CONCERTI DELL'ACCADEMIA - ANNO XVIII (2021)

Rassegna a cura dell'Accademica professoressa Paola Besutti

Giovedì 28 gennaio ore 17.00, Biblioteca dell'Accademia (diretta *streaming*)
Sentire la Memoria. Un concerto per ricordare (anno VIII)
QUARTETTO DELL'ACCADEMIA VIRGILIANA
PAOLO GHIDONI *violino primo*
AGNESE TASSO *violino secondo*
EVA IMPELLIZZERI *viola e autrice delle trascrizioni*
MICHELE BALLARINI *violoncello*
Sono state eseguite musiche di:
GEORGE GERSHWIN (Brooklyn, 1898-Hollywood, 1937)
Lullaby (1919)
SAMUEL BARBER (West Chester, 1910-New York, 1981)
Adagio per archi, op. 11 (1936)
JOHN WILLIAMS (New York, 1932)
Tema, da *Schindler's List* (S. Spielberg, 1993), trascrizione E. Impellizzeri
GIACOMO PUCCINI (Lucca, 1858-Bruxelles, 1924)
Intermezzo, da *Manon Lescaut*, atto III (1893), trascrizione E. Impellizzeri

Venerdì 5 marzo ore 18.00, Teatro Bibiena
Inaugurazione del 254° Anno Accademico
Gli ARCHI DELL'ACCADEMIA con AGNESE TASSO *violino* - EVA IMPELLIZZERI
viola e violino - MICHELE BALLARINI - *violoncello*
Sull'utilità della musica (1771-2021)
Musiche di:
GIUSEPPE TARTINI (Pirano, 8 aprile 1692-Padova, 26 febbraio 1770)
Sonata a tre per 2 violini e basso, re min., GT 4.d01
Andantino – Giga. Allegro
Berkeley (US), Jean Gray Hargrove Music Library, italian ms 811

Revisione per 2 violini e violoncello (Hamburg, Hugo Thiemer, [1896])
GIUSEPPE MARIA CAMBINI (Livorno, 1746-Parigi, 1825)
Trio per violino, viola e violoncello, op. 40, Re magg.
Allegro con grazia – Minuetto
LUIGI BOCCHERINI (Lucca, 1743-Madrid, 1805)
Trio per violino, viola e violoncello, op. 47 n. 4, Mi b magg., G 110 (1793)
Adagio non tanto – Tempo di minuetto
(Paris, Pleyel, 1798 come op. 38; poi Branschweig, Litolf, rist. International Music Company, s.d.)

Sabato 19 giugno

ore 18.00, Teatro Bibiena
Nell'ambito del convegno
Piero Gualtierotti. Una vita tra professione, cultura e impegno civile
Il QUARTETTO GARIMBERTI con SILVIA MUSCARÀ *violino primo* - GIUSEPPE MONDINI *violino secondo* - LORENZO BONINSEGNA *viola* - FEDERICO BIANCHETTI *violoncello*
Giuseppe Acerbi e la musica
Hanno eseguito musiche di:
GIUSEPPE ACERBI (1773-1846)
Quartetto in Do magg.
Allegro con brio
WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)
Quartetto n. 6 in Si bem. magg. KV 159 (1772-1773)
I. Andante - II. Allegro - III. Rondo. Allegro Grazioso
GAETANO DONIZETTI (1797-1848)
Quartetto n. 5 in mi min. (1818-1819)
I. Allegro - II. Larghetto cantabile
III. Minuetto. Presto - IV. Allegro agitato

Venerdì 15 ottobre

ore 18.30, Teatro Accademico del Bibiena
Premio Internazionale Virgilio. Nella ricorrenza della nascita del poeta
Qual musico Gentil
Giaches de Wert (Gand, 1535 ca.-Mantova, 1596), la perfezione del madrigale
Ensemble ROSSOPORPORA con CRISTINA FANELLI *canto* - ELENA CARZANIGA *alto* - MASSIMO ALTIERI, GIACOMO SCHIAVO *tenori* - WALTER TESTOLIN *basso* - DARIO CARPANESE *cembalo* - WALTER TESTOLIN - *direzione*
Programma:
Dolci spoglie, dal Libro Primo a Quattro voci, 1561, Raffaele Gualtieri, da Virgilio
Vaghi boschetti e d soavi allori, dal Libro Settimo, 1581 - Ludovico Ariosto
Donna, se ben le chiome, dal Libro Settimo, 1581 - Torquato Tasso
Or si rallegrì il cielo, dal Libro Nono 1588 - Muzio Manfredi
Ecco che un'altra volta, dal Libro Nono, 1588 - Jacopo Sannazaro
Vago augelletto che cantando vai, dal Libro Nono, 1588 - Francesco Petrarca
Qual musico gentil, dal Libro Ottavo, 1586 - Torquato Tasso

Venerdì 17 dicembre ore 20.45, Cattedrale di San Pietro Apostolo, Piazza Sordello*

Auguri in Cattedrale

Concerto di Natale con gli Archi dell'Accademia

PAOLO GHIDONI violino solista, concertatore

EUGJEN GARGJOLA, CHIARA DE LIGUORO, MAURO BELLUZZI, NICOLETTA BORTOLAMAI, ERICA BARZONI, ANDREA RINALDI - violino

EVA IMPELLIZZERI, LUCA CACCIATORI - viola

MICHELE BALLARINI, ANTONIO SOMMA - violoncello

CLAUDIO BORTOLAMAI - contrabbasso

Programma:

J. S. Bach, Concerto in sol minore per violino e archi. Allegro-adagio-presto

G. Tartini, Concerto d 96 in la maggiore per violino e archi

Allegro-largo-presto-largo andante

P. I. Tchaikovski, Meditation Op 42 per violino e archi (trascrizione Federico Donadoni)

E. Bloch, Nigun, ritratti di vita chassidica, per violino e archi (trascrizione Federico Donadoni)

G. Pugnani, F. Kreisler, Introduzione e allegro, per violino e archi

PATROCINI E COLLABORAZIONI

- ✓ Collaborazione con Alkémica Coop. Soc. onlus di Mantova al progetto CALAMAIO E CLIMATE CHANGE (Conservazione, analisi, confronto e ricerca sui dati meteorologici della Specola del Liceo Virgilio di Mantova, dal 1827 ad oggi), anno 2021.
- ✓ Patrocinio al Concorso nazionale di Lingua e Cultura Latina (aspettando il *Certamen Acerranum*) - Praemium Acerranum 2021, organizzato dal Liceo “*Alfonso M. de’ Liguori*” Classico - Linguistico - Scientifico di Acerra (NA).
- ✓ Patrocinio al Corso di Formazione Mathesis Mantova 2021 sul tema: IL MONDO DEI NUMERI NELL’INSEGNAMENTO, TRA STORIA E DIDATTICA, programmato in 5 conferenze che si sono svolte in *streaming* dal 19 febbraio al 19 aprile 2021.

VARIE

Il Premio Brusamolin-Mantovani è stato assegnato allo studente GIACOMO GOZZI, classe II/D del Liceo Scientifico Belfiore di Mantova, che si è distinta per gli ottimi risultati conseguiti in matematica nel corso dell’anno scolastico 2020-2021. Hanno ricevuto anche una menzione speciale gli studenti MIRIAM MARFIA, classe II/D e ALESSIO FARETRA, classe II/F.

EDITORIA

Sono usciti a stampa i seguenti volumi:

- «Atti e Memorie» volume LXXXVIII (2020)

Mantova, Publi Paolini 2021.

QUADERNI DELL'ACCADEMIA

18. Annibale Tommasi (1858-1921) Paleontologo mantovano. Fondo conservato in Accademia
di FULVIO BARALDI e RENATO MAROCCHI.

Mantova, Publi Paolini 2021.

19. Il Mantovano, agricoltura e sistema agroalimentare dal secolo breve al terzo Millennio

A cura di Maurizio Castelli

Mantova, Publi Paolini 2021.

20. L'impero di Carlo V e la geopolitica degli stati italiani, nel quinto centenario dell'elezione imperiale (1519-2019)

Atti del Convegno internazionale di studi. Mantova, 10-11 ottobre 2019

A cura di Raffaele Tamalio

Mantova, Publi Paolini 2021.

Mantova, 02 febbraio 2022

Il Presidente
Prof. Roberto Navarrini

