



Attività culturale

Anno Accademico 2022

PREMESSA

Anche l'anno 2022 è stato caratterizzato da un intenso programma culturale che ha raggiunto una numerosa platea di utenti, trasversale per età e campi di interesse.

L'ampia offerta di iniziative, curata dalle tre classi accademiche, anche in modalità interdisciplinare, è stata proposta con vecchi e nuovi mezzi di comunicazione al passo con i tempi e i linguaggi odierni.

La fine dell'emergenza sanitaria, avvenuta all'inizio dell'autunno, ha riportato gli *Incontri dell'Accademia* in presenza fisica senza restrizioni. Tuttavia, gli eventi hanno continuato ad essere messi a disposizioni anche in diretta streaming, aumentando così la possibilità di partecipazione, contestualmente registrati e subito dopo caricati sul canale YouTube e sul Sito dell'Accademia per la loro condivisione. Oltre a preservarne la memoria, è data la possibilità di utilizzare tutti i materiali a fini didattici e di studio.

Sito internet, canale YouTube e pagine Facebook e Instagram dell'Accademia, sono quindi gestiti con massima tempestività per garantire contenuti sempre aggiornati.

In questo contesto di innovazione e flessibilità organizzativa, rimane salda l'ordinaria e costante attività di servizio bibliotecario e archivistico al pubblico in presenza e, comunque anche in questo caso, da remoto.

Le infrastrutture tecnologiche a disposizione dei locali accademici, a partire dalla Sala Ovale, sono oggetto di interventi di potenziamento e aggiornamento continuo.

INAUGURAZIONE DELL'ANNO ACCADEMICO

Sabato 5 marzo ore 16.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
INAUGURAZIONE DEL 255° ANNO ACCADEMICO
Saluti delle Rappresentanze Istituzionali
Relazione del Presidente dell'Accademia ROBERTO NAVARRINI
Prolusione del professor AMEDEO QUONDAM, Accademico Virgiliano
Tra amici: Castiglione, Raffaello e una lettera al Papa mai finita
Consegna dei diplomi ai nuovi Accademici
A seguire, per *I Concerti dell'Accademia*, anno XIX 2022 a cura di Paola Besutti
Concerto con EVA PERFETTI, arpa.

GIORNATA DELLA MEMORIA

Giovedì 27 gennaio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
GIORNATA DELLA MEMORIA
Sentire la memoria: un concerto per ricordare (anno IX)
Gli accademici virgiliani ALESSANDRO VIVANTI, MAURIZIO BERTELOTTI e PAOLA BESUTTI hanno dialogato con LUISA LEVI D'ANCONA MODENA, curatrice di *'La nostra vita con Ezio'* e *'Ricordi di guerra'* di Flora Aghib Levi D'Ancona (Firenze, University Press, 2021)
Intervento musicale del QUARTETTO DELL'ACCADEMIA Paolo Ghidoni e Agnese Tasso violini, Eva Impellizzeri viola, Michele Ballarini violoncello, musiche di D. Shostakovic.
(*I concerti dell'Accademia* anno XIX, a cura Paola Besutti)
Introduzione del presidente ROBERTO NAVARRINI

INCONTRI DELL'ACCADEMIA - ANNO XVI/2022

Lunedì 17 gennaio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Visitare Mantova con i Mozart: novità e misteri svelati

Nell'ambito del progetto *AmaDeus ex Mantova* (anno III) in collaborazione con
Officina OCM

Sono intervenuti lo studioso GIUSEPPE SCHIVARDI, *La guida turistica di Leopold*
e gli Accademici Virgiliani PAOLA BESUTTI e UGO BAZZOTTI, *Era proprio il
Teatro Bibiena?*

ore 20.45, Teatro Bibiena (nell'ambito della stagione concertistica 'Tempo
d'Orchestra')

Paolina Leopardi racconta Mozart

SONIA BERGAMASCO voce recitante e drammaturgia, MARCO SCOLASTRA
pianoforte, NINO CRISCENTI ideazione. Musiche di W. A. Mozart

- Venerdì 28 gennaio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Il gusto della natura
Relatrice MARIA ROSA MACCHIELLA, Naturalista botanica
Presentazione del presidente ROBERTO NAVARRINI
- Venerdì 4 febbraio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
La Farmacopea Mantovana del secolo XVI
L'*Antidotario Mantovano* nella traduzione commentata di EMILIO GUIDOTTI,
farmacista e ALBERTO ZANONI, medico
I Curatori sono stati introdotti da ANDREA ZANCA, Accademico virgiliano
- Venerdì 25 febbraio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Ritmi caotici ed euclidei. Una lezione di musica matematica
Relatore DAVIDE PIGOZZI, matematico e pianista
Interventi di LEDO STEFANINI, Presidente della Classe di Scienze
Matematiche, fisiche e naturali e PAOLA BESUTTI, Presidente della Classe di
Lettere e Arti
- Venerdì 8 aprile ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
La guerra cibernetica. Nuovi campi di battaglia
Relatore EMANUELE GOLDONI, Accademico virgiliano
Ha introdotto LEDO STEFANINI, Presidente della Classe di Scienze fisiche e
matematiche
- Venerdì 22 aprile ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Presentazione del volume del Coordinamento delle Accademie della Lombardia,
del Trentino e del Veneto a cura di Costanza Bertolotti
Pagine e Immagini della Grande guerra
Sono intervenuti insieme alla Curatrice, MICHELE GOTTARDI, Presidente del
Comitato Interaccademico e EMILIO FRANZINA, Accademia Olimpica di Vicenza
Ha presentato il Presidente ROBERTO NAVARRINI
- Venerdì 13 maggio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
La povertà degli ebrei. Voci dal ghetto
Presentazione del volume di LUCIANO ALLEGRA (Silvio Zamorani Editore, 2021)
Insieme all'Autore sono intervenuti
ALESSANDRO VIVANTI, Accademico virgiliano
FRANCESCA FERRARI, Direttrice Biblioteche del Comune di Mantova
EMANUELE COLORNI, Presidente della Comunità ebraica di Mantova
Ha presentato il Presidente ROBERTO NAVARRINI

- Venerdì 20 maggio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
 Nell'ambito del ciclo di conferenze aprile-luglio 2022, *Naturalia e Mirabilia* in collaborazione con Palazzo Ducale e Fondazione Palazzo Te di Mantova
Dal Mediterraneo e dall'Atlantico a Mantova. I «naturalia, mirabilia ed exotica» dal porto di Genova alla Corte dei Gonzaga
 La conferenza è stata tenuta da CARLO TAVIANI, Università di Zurigo
 Ha introdotto l'incontro ALESSANDRO VIVANTI, Accademico virgiliano
- Venerdì 10 giugno ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Il Baldo padano
 Sono intervenuti:
 OTELLO FABRIS, Presidente Associazione «Amici di Merlin Cocai»
La nuova edizione de Il Baldo padano di T. Folengo nella traduzione di Giuseppe Tonna con un aggiornamento sulla storia dell'edizione olandese clandestina del 1692 del Merlino Cocaii Macaronicorum Opus
 TERESA TONNA, Scrittrice
Giorgio Bernardi Perini e Giuseppe Tonna: due affinità elettive per Il Baldo padano
 Introduzione ROBERTO NAVARRINI
- Venerdì 17 giugno ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming**
Violenza & mass media: rischi dell'impatto psicologico e sociale
 Dialogo tra CARMELO DAMBONE, psicoterapeuta, Università IULM di Milano, presidente della Società Italiana di Psicologia Clinica Forense
 e LUCIA DI FILIPPO, psicoterapeuta, consigliere onorario della Corte d'Appello di Milano, responsabile per la Lombardia della Società Italiana di Psicologia Clinica Forense
 Moderatore ALBERTO CASTALDINI, Accademico virgiliano e giornalista
- Venerdì 24 giugno ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Leone Sinigaglia: musica e alpinismo
 Sono intervenuti PAOLA BESUTTI, Presidente della Classe di Lettere e Arti che ha parlato su *Sinigaglia compositore*, LEDO STEFANINI, Presidente della Classe di Scienze matematiche, fisiche e naturali, su *Sinigaglia e la morte di Carrel* e DAVIDE PIGOZZI, Matematico e pianista, *Sinigaglia e la musica delle valli piemontesi*
 Breve saggio di canti popolari piemontesi, a cura di
 DAVIDE PIGOZZI, tastiera, ISA SANTACHIARA e MARTA ESPEJO, canto
- Venerdì 30 settembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
 In collaborazione con l'Associazione Mazziniana Italiana
Nel 150° anniversario della morte di Giuseppe Mazzini
 Relatori:
 PIETRO FINELLI, Direttore scientifico della *Domus Mazziniana* di Pisa
Mazzini patriota europeo
 MAURIZIO BERLOTTI, Accademico virgiliano
Mazzini e mazziniani nella storia di Mantova
 Introduzione del Presidente ROBERTO NAVARRINI
- Venerdì 2 dicembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Economia e cultura: non è una missione impossibile

Relatore l'Accademico CARLO MARCO BELFANTI, Università di Brescia
Ha introdotto la conferenza il presidente, ROBERTO NAVARRINI

GIORNATA VIRGILIANA - ANNO 2022

Venerdì 14 ottobre ore 9.00, Sala Ovale
A scuola con Eurialo e Niso
Gli STUDENTI del Liceo Scientifico *Belfiore* di Mantova hanno dialogato con ANDREA MAIELLO, Istituto Comprensivo di Goito di Mantova e ha coordinato MAURO LASAGNA, Accademia Nazionale Virgiliana
ore 16.30 Sala Ovale e diretta *streaming*
Dopo il saluto del presidente dell'Accademia, Roberto Navarrini, i professori PAOLO MASTANDREA e MARTINA VENUTI, Università Ca' Foscari di Venezia hanno tenuto una relazione dal titolo ***La poesia di Virgilio. Archivi digitali e parole antiche***, a cui ha fatto seguito l'intervento del professor ANDREA MAIELLO, Istituto Comprensivo di Goito di Mantova, sul tema ***Tecnologie per la didattica: modelli pedagogici e nuovi scenari***.
L'incontro si è concluso con un momento musicale con il QUARTETTO DELL'ACCADEMIA
Per la rassegna *I Concerti dell'Accademia* (Anno XIX-2022) a cura di Paola Besutti

GIORNATE DI STUDIO

150 ANNI DI STORIA URBANA - MANTOVA 1866-2016

Ciclo di conferenze gennaio-febbraio 2022
Venerdì 14 gennaio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
I incontro
Uomini, programmi, progetti
Sono intervenuti EUGENIO CAMERLENGHI, FRANCESCO CAPRINI, ALBERTO GRANDI, ANNAMARIA MORTARI, Accademici Virgiliani
Introduzione e coordinamento MARZIO ROMANI, Accademico Virgiliano

Venerdì 21 gennaio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
II incontro
I volti della città che cambia
Interventi CLAUDIA BONORA PREVIDI, Accademica Virgiliana e DINO NICOLINI, Architetto
Introduzione e coordinamento SERGIO GENOVESI, Accademico Virgiliano

Venerdì 11 febbraio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
III incontro
I volti del territorio che cambia

Relatori: SECONDO SABBIONI e CARLO TOGLIANI, Accademici Virgiliani
GIANCARLO LEONI, Architetto
Presentazione e coordinamento STEFANO SCANSANI, Accademico Virgiliano

Venerdì 18 febbraio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
IV incontro
Tavola rotonda
Intervengono STEFANO BAIÀ CURIONI, Fondazione di Palazzo Te
CRISTIANO GUERNIERI, Presidente dell'Ordine degli Architetti di Mantova
ANDREA MURARI, Assessore all'Ambiente del Comune di Mantova
CARLO PERABONI, Politecnico di Milano
Introduce e coordina FRANCESCO CAPRINI, Accademico Virgiliano

IL SISTEMA AGROALIMENTARE NEL TERZO MILLENNIO. LA SINGOLARITÀ DEL MANTOVANO

Ciclo di conferenze marzo-novembre 2022

Venerdì 4 marzo ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
I incontro
Il Mantovano. Agricoltura e sistema agroalimentare dal secolo breve al terzo millennio «Quaderni dell'Accademia» n. 19, Publi Paolini 2021, a cura di Maurizio Castelli
Ha presentato l'incontro il Presidente ROBERTO NAVARRINI e il Commissario straordinario della Camera di Commercio, CARLO ZANETTI
Sono intervenuti PAOLO DE CASTRO, Parlamentare Europeo, Primo Vice-Presidente della Commissione Agricoltura e Sviluppo Rurale, EUGENIO CAMERLENGHI, Accademico Virgiliano e MAURIZIO CASTELLI, Dottore agronomo

Venerdì 11 marzo ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
II incontro
Agricoltura di precisione per la sostenibilità ambientale. I risultati delle prove sperimentali in pieno campo
Introduzione di MAURIZIO CASTELLI, Dottore agronomo
Intervento di BRUNO AGAZZANI, Direttore della Fondazione Negrini

Venerdì 1° aprile ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
III incontro
Progetto Life Dop, un modello di economia circolare nell'industria casearia. Il caso del Consorzio Latterie Virgilio-Mantova
Introduzione di MAURIZIO CASTELLI, Dottore agronomo
Interviene FAUSTO MARCHETTI, Direttore di produzione del Consorzio Latterie Virgilio

Venerdì 27 maggio ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
IV incontro
I prati stabili nella Valle del Mincio, il percorso verso la sostenibilità. L'esperienza della Latteria San Pietro di Goito
Incontro tenuto da STEFANO PEZZINI, Presidente Latteria San Pietro
Introduzione di MAURIZIO CASTELLI, Dottore agronomo

Venerdì 25 novembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*

V incontro

Cooperazione lattiero casearia e sostenibilità, il caso mantovano. DOP e cooperazione

Interviene ALBERTO BERTELLINI, Istituto Superiore 'Strozzi' di Mantova
Introduzione di MAURIZIO CASTELLI, Dottore agronomo

SULLE EPIDEMIE. LETTERATURA MEDICA E NON DAL XVIII SECOLO AD OGGI

Ciclo di conferenze settembre-novembre 2022

Venerdì 16 settembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*

I incontro

I relatori sono stati:

PAOLO COSTA, già Direttore del Reparto Malattie Infettive di Mantova
Pandemie: quali insegnamenti dal Covid-19?

RAFFAELE GHIRARDI, ASST di Mantova, Accademico virgiliano
Pandemia: cosa abbiamo imparato negli ultimi due anni

Ha introdotto l'incontro LEDO STEFANINI, Presidente della Classe di Scienze matematiche, fisiche e naturali

Venerdì 11 novembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*

II incontro

Interventi di:

SALVATORE CASARI, Direttore Reparto Malattie Infettive di Mantova
Infezioni, Malattie Infettive e infettivologi a Mantova

ANDREA ZANCA, Accademia Nazionale Virgiliana

Letteratura medica del XVIII e XIX secolo sulle epidemie

Introduce LEDO STEFANINI, Accademia Nazionale Virgiliana

LE COLLEZIONI NATURALISTICHE A MANTOVA.

UN PATRIMONIO CULTURALE DA CONOSCERE E SALVAGUARDARE

Ciclo di conferenze ottobre-novembre 2022

Venerdì 7 ottobre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*

I incontro

Saluto del Presidente dell'Accademia, ROBERTO NAVARRINI

Relatori:

RENATO MAROCCHI, Accademia Nazionale Virgiliana

Storia delle Collezioni naturalistiche del Liceo Virgilio

STEFANIA ACCORDI, Cooperativa Alkémica, Mantova

Collezioni mineralogiche e petrografiche del Liceo Virgilio e della Biblioteca Teresiana

Introduce FULVIO BARALDI, Accademia Nazionale Virgiliana

Venerdì 21 ottobre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*

II incontro

Relatori:

SILVIA TOSETTI, Fondazione d'Arco

Collezioni naturalistiche di Palazzo d'Arco

CESARE ANDREA PAPAZZONI, Università di Modena e Reggio Emilia

I reperti fossili conservati presso i Magazzini di Palazzo Ducale: una eccezionale documentazione di storia naturale e umana
Introduce FULVIO BARALDI, Accademia Nazionale Virgiliana

Venerdì 4 novembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
III incontro
Relatori:
MARCO SCANSANI, Assegnista di Ricerca, Scuola Normale Superiore di Pisa
Il Gabinetto Scientifico del Seminario Vescovile
FULVIO BARALDI, Accademia Nazionale Virgiliana
Collezioni naturalistiche “en plein air”: i massi erratici nelle colline moreniche mantovane
Introduce LEDO STEFANINI, Accademia Nazionale Virgiliana

SEMINARI

Venerdì 23 settembre ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Evoluzioni e involuzioni dei diritti umani in Europa all'alba del terzo millennio
Interventi tenuti da:
FRANCESCO ZACCHÈ, Professore associato di Diritto processuale penale
Università degli Studi di Milano - Bicocca
PIERTACITO RUGGERINI, Avvocato del Foro di Mantova
Coordinatore SERGIO GENOVESI, Accademico virgiliano.

Sabato 12 novembre ore 10.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
David Maria Turollo (1916-1992). «Un uomo per tutte le stagioni» Nel trentennale della morte
Saluto del Presidente dell'Accademia, ROBERTO NAVARRINI
Introduce e coordina
PAOLA TOSETTI GRANDI, Accademia Nazionale Virgiliana
La vita esemplare di Turollo
Intervengono
GIOVANNI TELÒ, Istituto Superiore di Scienze Religiose di Mantova
Preti e laici: gli amici di Turollo
AUGUSTO CHIZZINI, Accademia Nazionale Virgiliana
Nel ricordo di un incontro: tra Parola e Giustizia
GAETANO PICCOLBONI, Università di Verona
Turollo: uno specchio per conoscersi
FEDERICA NICOLI, Liceo classico 'Virgilio' di Mantova
Una teologia che si fa poesia
Gli allievi del Liceo 'Virgilio', lettori
Turollo nel cuore dei giovani

CONVEGNO DI STUDI

Venerdì 25 marzo Convegno di studi
Argomenti di Dermatologia
ore 13.45, FAD Webinar

Introduzione, ANDREA ZANCA, Accademico virgiliano
Lettura Magistrale
Basalioma cutaneo avanzato e target therapy: potenziale della terapia a bersaglio molecolare, GIULIO GUALDI
Dupilumab 3 anni di Real Life, MARIATERESA ROSSI
Innovazione nella dermatite atopica: come gestire la popolazione pediatrica ed adolescenziale, VALERIA BOCCALETTI
Tumore a cellule squamose dell'orecchio, FABIO PIAZZA
Innovazione nel trattamento del tumore a cellule squamose, PAOLO BOSSI
Inibitori di IL-23: tre anni di esperienza clinica del Centro Psoriasi, CARLO CARRERA
Discussione sulle tematiche trattate, ANDREA ZANCA
ore 16.40 *Take home messages* e chiusura del Corso, ANDREA ZANCA

28-29-30 aprile

Convegno Internazionale di studi
Colloquium Mantuanum. Langues et linguistique: à travers le latin, les langues romanes, et d'autres langues
ore 9.30-13.30, Sala Ovale e diretta *streaming*

Giovedì 28

Saluto del Presidente ROBERTO NAVARRINI
Apertura lavori a cura di MAURO LASAGNA
Relazioni di:
GERARD CAPDEVILLE, *Mantoue antique – Mantova antica*
EMANUELA MARINI, *Mésaventures de la classe de mots latins en -cino et -cinor en -cen et -cinium*
CHANTAL KIRCHER, *Les adjectifs de relation en latin et dans les langues romanes*
Chiusura lavori a cura di IRENE CAPPELLETTI

Venerdì 29

Apertura lavori a cura di MAURO LASAGNA
Relazioni di:
BERNARD BORTOLUSSI, *Les hyperbates dans l'épisode d'Hercule et Cacus*
ANNA ORLANDINI, PAOLO POCETTI, *Hic tamen hanc mecum poteris requiescere noctem Verg. ecl. 1, 79). De la modalité de dicto. Les contextes non-assertifs et la naissance du conditionnel*
PAOLO DE PAOLIS, *Remise des deux volumes «Per amica verba». Miscellanea di studi linguistici in onore di Anna Orlandini, «Linguarum varietas», 9, 2020 et 10, 2021*
Chiusura lavori a cura di IRENE CAPPELLETTI

Sabato 30

Apertura lavori a cura di MAURO LASAGNA
Relazioni di:
MARIELLA BONVICINI, *Esempi di iponimi e iperonimi nel lessico vegetale poetico del latino*
EVELINA BERNASCONI, *La lingua dei libretti: alcuni esempi in ambito operettistico*
IRENE CAPPELLETTI, *La "critica linguistica" in Italia negli anni '30 e '40: i casi di Petrarca e Boccaccio*
Chiusura lavori a cura di MAURO LASAGNA e IRENE CAPPELLETTI

**1472 SANTANDREA - 550 ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI LEON BATTISTA ALBERTI
E DELL'INIZIO DELL'EDIFICAZIONE DELLA BASILICA DI S. ANDREA IN MANTOVA
*L.B. Alberti: l'Architetto e la Basilica***

Teatro Bibiena
20 ottobre

Convegno a cura della Diocesi di Mantova e Soprintendenza ABAP di
Cremona, Lodi e Mantova
***La “Fabbrica” di Sant’Andrea: forme liturgiche e architettoniche tra le
origini e i restauri***

Teatro Bibiena
22 ottobre

Giornata di studio a cura della Fondazione Centro Studi Leon Battista
Alberti e Diocesi di Mantova
Leon Battista Alberti e la città nuova

Polo di Mantova
Politecnico di Milano
26 ottobre

Tavola Rotonda a cura del Politecnico di Milano - Polo di Mantova
in collaborazione con l’Ordine Architetti PPC della Provincia di Mantova
***Oltrepassando le frontiere. Intrecci culturali in architettura
Scambi, interferenze e circolarità della cultura progettuale tra Italia,
Spagna e Portogallo***

Teatro Bibiena
27 ottobre

Convegno e concerto
Leon Battista Alberti: cultura e architettura
A cura dell’Accademia Nazionale Virgiliana e Politecnico di Milano -
Polo di Mantova
ore 10.30 Saluti istituzionali
ROBERTO NAVARRINI, Accademia Nazionale Virgiliana
CARLO TOGLIANI, Politecnico di Milano-Polo di Mantova
Introduzione
LIVIO VOLPI GHIRARDINI, Accademia Nazionale Virgiliana
Ore 11.00 I Sessione
FRANCESCO PAOLO FIORE, Università di Roma ‘La Sapienza’
Leon Battista Alberti, l’architetto e il committente
ore 13.00 Pausa

ore 15.00 II Sessione
LUCIA BERTOLINI, Università E-Campus di Novedrate, Como
Leon Battista Alberti: gli interlocutori, i destinatari e dedicatari delle opere
MASSIMO BULGARELLI, Università IUAV di Venezia
Alberti dimezzato. La ricezione in età laurenziana

ore 17.00 Concerto
Al suon dell’armoniose sfere. Prospettive sonore dalla frottola al ricercare
ENSAMBLE MARE NOSTRUM
Soprano, viola soprano, viola tenore, viola basso, violone, tiorba
Direzione ANDREA DE CARLO
Per la rassegna *I concerti dell’Accademia (XIX-2022)* a cura di Paola Besutti

ore 18.00 III Sessione
Dialogo sull’Alberti
MASSIMO CACCIARI, Università Vita - Salute San Raffaele
ALBERTO GIORGIO CASSANI, Accademia di Belle Arti di Venezia

18-19 novembre

Venerdì 18

Convegno internazionale di studi

Narrare la pianura

ore 15.00, Sala Ovale e diretta *streaming*

Saluti del Presidente ROBERTO NAVARRINI

Presiede GILBERTO PIZZAMIGLIO, Accademia Nazionale Virgiliana

Intervengono

ALBERTO ZAVA, Università Ca' Foscari di Venezia

Orizzonti mantovani. Spunti e dinamiche paesaggistiche ne L'illustrissimo di Alberto Cantoni

RENZO RABBONI, Università di Udine

Bacchelli per acque e per terre: sopralluoghi negli scenari del Mulino del Po

GINO RUOZZI, Università di Bologna

Narrazioni del Po (Soldati, Zavattini, Bacchelli, Celati, Cibotto)

SILVIA ZANGRANDI, Università IULM - Milano

Dal paese in O al fondo dei Bilsini: fotogrammi letterari della pianura padana

Sabato 19

ore 9.30, Sala Ovale e diretta *streaming*

Presiede RENZO RABBONI, Università di Udine

CRISTINA BENUSSI, Università di Trieste

Da Una città di pianura di Giorgio Bassani alla Vita di Nullo di Diego Marani: Ferrara e dintorni.

MARCO BELPOLITI, Università di Bergamo

Pianura e carattere: una identità immaginaria?

ANGELA FABRIS, Università di Klagenfurt

L'Italia padana secondo Piero Camporesi: spazi, narrazioni, figure e possibili identificazioni.

EMANUELE ZINATO, Università di Padova

Il marchio Palladio: spazio padano e invettiva nella scrittura di Vitaliano Trevisan.

ILARIA CROTTI, Università Ca' Foscari di Venezia

Presentazione del volume di Marco Belpoliti, Pianura (Torino, Einaudi, 2021).

MOSTRE

Biblioteca dell'Accademia 17 gennaio 18 febbraio

Nell'ambito del ciclo di conferenze gennaio-febbraio 2022

150 anni di Storia urbana - Mantova 1866-2016

Esposizione temporanea

MANTOVA. IL PUNTO DI VISTA DI CESARE LAZZARINI

I CONCERTI DELL'ACCADEMIA - ANNO XIX (2022)

Rassegna a cura dell'Accademica professoressa Paola Besutti

Giovedì 27 gennaio

ore 17.00, Sala Ovale e diretta *streaming*

Sentire la Memoria. Un concerto per ricordare (anno IX)

QUARTETTO DELL'ACCADEMIA VIRGILIANA

PAOLO GHIDONI *violino primo*

AGNESE TASSO *violino secondo*

EVA IMPELLIZZERI *viola e autrice delle trascrizioni*

MICHELE BALLARINI *violoncello*
Sono state eseguite musiche di:
LEONE SINIGAGLIA (Torino, 1868-ivi, 1944)
Hora mystica per quartetto d'archi (1894)
DMITRIJ DMITRIEVIČ ŠOSTAKOVIČ (S. Pietroburgo, 1906-Mosca, 1975)
Quartetto n. 8 op. 110 (1960)
Largo - Allegro molto - Allegretto - Largo - Largo

Sabato 5 marzo

ore 16.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Inaugurazione del 255° Anno Accademico
EVA PERFETTI, arpa
Sono state eseguite musiche di:
The Renaissance Solo-Duo Book, trascr. per arpa di Dahrone Rees-Rohrbacher
CLAUDE GERVAISE (1510 ca.-post 1558) *Pavane d'Angleterre*
MICHAEL PRAETORIUS (1571-1621) *Spagnoletta*
THOMAS MORLEY (1557-1602 ca.) *Nancie*
Intabolutura Nova (Venezia, 1551) *Pavane: Le forze d'Ercole*
M. PRAETORIUS, *Bransle de la Torche*
GIOACHINO ROSSINI (1792-1868) *Andantino e allegro brillante* (1832)
MIKHAIL GLINKA (1804-1857) *Nocturne* (1828)
FERDINANDO BONAMICI (1827-1905) *Romanza nell'opera 'Otello' variata per arpa*, op. 38
NICOLAS C. BOCHSA (1789-1856) *'Dal tuo stellato soglio'*, arrangiato per arpa
ELIAS PARISH ALVARS (1808-1849) *Serenade*, op. 83
MARCEL TOURNIER (1879-1951) *Vers la source dans le bois* (1921)

Venerdì 14 ottobre

ore 18.00, Sala Ovale e diretta *streaming*
Nell'ambito della Giornata Virgiliana. Nella ricorrenza della nascita del poeta
Lucio Campiani in Accademia
QUARTETTO DELL'ACCADEMIA VIRGILIANA
PAOLO GHIDONI *violino primo*
AGNESE TASSO *violino secondo*
EVA IMPELLIZZERI *viola e autrice delle trascrizioni*
MICHELE BALLARINI *violoncello*
È stato eseguito del M° Lucio Campiani il *Quartetto n. 3 in Re magg.* (1907)
Allegro energico - Arioso - Moderato - Danza esotica - Con moto -
Rondò finale - Allegretto

Giovedì 27 ottobre

ore 17.00, Teatro Bibiena
Nell'ambito delle Celebrazioni per il 550° Anniversario di Leon Battista Alberti
Al suon dell'armoniose sfere. Prospettive sonore dalla frottola al ricercare
ENSEMBLE MARE NOSTRUM
ANDREA DE CARLO *viola da gamba e direzione*
IRENE CARABA *viola da gamba*
SERENA SEGHETTINI *viola da gamba*
AMLETO MATTEUCCI *violone*
ELIAS CONRAD *tiorba e chitarra barocca*
LUCIA ADELAIDE DI NICOLA *clavicembalo e organo*
Hanno eseguito i seguenti brani:
ANONIMO (XIV sec.), *Oh Roma nobilis*
GASPAR VAN WEERBEKE (ca. 1455-post 1517), *Tenebrae factae sunt*
GIUSEPPINO CENCI, o Del Biado (?-1616), *Fuggi fuggi da questo cielo*

BUONAUGURIO GIULIANO, detto Tiburtino (?-1569)
Fantasia sopra La Sol Fa Mi Fa Re La
 BARTOLOMEO TROMBONCINO (ca. 1470- post 1535), *Ostinata vo' seguire*
 GIROLAMO FRESCOBALDI (1583-1643)
Toccata avanti la messa della Domenica
Toccata avanti la messa degli Apostoli
 MARCHETTO CARA (ca.1470-ca.1525), *Come che 'l bianco cigno*
 GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA (1525-1594), *Recercar sul IV tuono*
 GIOVANNI GIROLAMO KAPSBERGER (ca. 1580-1651)
Ballo IV - Gagliarda - Corrente - Ballo
 ANONIMO (XIV sec.), *Il cavalier di Spagna*
 ANDREA ANTICO (1470/1480-ca.1540), *Non resta in questa valle*

Venerdì 16 dicembre ore 20.45, Cattedrale di San Pietro Apostolo, Piazza Sordello

Auguri in Cattedrale

Concerto di Natale con l'Orchestra dell'Accademia

PAOLO GHIDONI violino solista, concertatore

EUGJEN GARGJOLA, CHIARA DE LIGUORO, MAURO BELLUZZI, CHIARA SERATI,
 ERICA BARZONI, ANDREA RINALDI, MARGHERITA COLOMBO - violini

EVA IMPELLIZZERI, MICHELE BRAGHINI - viole

MICHELE BALLARINI, LUDOVICA ANGELINI - violoncelli

CLAUDIO BORTOLAMAI contrabbasso

Programma:

T. Albinoni, *Sonata da chiesa op. 6 n. 2, in sol min*

(Grave adagio; Larghetto; Largo; Allegro)

G. Rossini, *Sonata a 4 n. 2*

(Allegro; Andantino; Allegro)

L. Campiani, *Quartetto n. 3 in Re magg. versione orchestrale*

(Allegro energico, Arioso moderato, Danza con moto, Rondò)

G. B. Viotti, *Concerto n. 22 per violino e orchestra*

(trasposizione di Federico Donadoni)

N. Paganini, *Allegretto dal Concerto n. 5*

(trasposizione di Federico Donadoni)

PATROCINI E COLLABORAZIONI

➤ Patrocinio all'evento pubblico inaugurale del coro di ricerca ARMONIA SEGRETA, che si è tenuto l'11 dicembre 2022 presso la Rotonda di San Lorenzo, dal titolo *Lucio Campiani tra Verdi e Rossini*. Un concerto-spettacolo incentrato sulla figura del compositore mantovano Lucio Campiani (1822-1914), storico e illustre Accademico virgiliano, in occasione del bicentenario della sua nascita.

➤ Patrocinio per il numero speciale *Partial Differential Equations in Phase Space*, della rivista Springer «La Matematica» di Springer editore, il cui curatore sarà il prof. Francesco Salvarani, membro dell'Accademia.

➤ Patrocinio al Convegno di studi sul tema *Giustizia Riparativa, novità della Riforma Cartabia* organizzato dall'Associazione Libra e che si tenuto il 3 dicembre 2022 nella Sala degli Stemmi del Comune di Mantova.

➤ Patrocinio al Corso di Formazione Mathesis Mantova 2022 sul tema: *La matematica per una didattica dell'Educazione civica*, programmato in 5 incontri che si sono svolti in *streaming* dal 24 febbraio al 27 aprile 2022.

➤ Patrocinio al Concorso nazionale di Lingua e Cultura Latina (aspettando il *Certamen Acerranum*) - Praemium Acerranum 2022, organizzato dal Liceo “*Alfonso M. de' Liguori*” Classico - Linguistico - Scientifico di Acerra (NA).

COLLABORAZIONI

- OFICINA OCM

Nell'ambito del progetto Amadeus ex Mantova (anno III)

- COORDINAMENTO DELLE ACCADEMIE DELLA LOMBARDIA, DEL TRENTINO E DEL VENETO

Per la realizzazione del volume *Pagine e immagini della Grande Guerra* a cura di Costanza Bertolotti

- PALAZZO DUCALE E FONDAZIONE PALAZZO TE DI MANTOVA

Nell'ambito del ciclo di conferenze *Naturalia e Mirabilia*

- ASSOCIAZIONE MAZZINIANA ITALIANA

Nel 150° anniversario della morte di Giuseppe Mazzini

- LICEO SCIENTIFICO BELFIORE DI MANTOVA

Nell'ambito della Giornata Virgiliana

- DIOCESI DI MANTOVA, FONDAZIONE CENTRO STUDI LEON BATTISTA ALBERTI, POLITECNICO DI MILANO - POLO DI MANTOVA, COMUNE DI MANTOVA

Nel 550° anniversario della morte di L.B. Alberti

VARIE

Il Premio Brusamolin-Mantovani è stato assegnato alla studentessa MARTINA MAZZONI, classe III/B del Liceo Scientifico Belfiore di Mantova, che si è distinta per gli ottimi risultati conseguiti in matematica nel corso dell'anno scolastico 2021-2022. Hanno ricevuto anche una menzione speciale gli studenti NICOLA BENATTI e ROGER GINO RAMA, classe III/D.

EDITORIA

Sono usciti a stampa i seguenti volumi:

- «Atti e Memorie» volume LXXXIX (2021)

Mantova, Publi Paolini 2022.

QUADERNI DELL'ACCADEMIA

21. Piero Gualtierotti. Una vita tra professione, cultura e impegno sociale

Atti del Convegno di studi. Mantova, 18-19 giugno 2021

A cura di Roberto Navarrini

Mantova, Publi Paolini 2022.

Piero Gualtierotti. Le confessioni di un Castellano

Supplemento al QUADERNO n. 21

Mantova, Publi Paolini 2022.

22. Doni per il canto. Prove d'ascolto

di MAURO LASAGNA
Mantova, Publi Paolini 2022.

CLASSE DI SCIENZE MORALI

5. “Muoia il Malgoverno!” *Rivolte popolari contro i Gonzaga di Castiglione delle Stiviere*
di MASSIMO MAROCCHI
Montichiari (Brescia), Ciessegrafica 2022.

ALTRE PUBBLICAZIONI

- *Pagine e Immagini della Grande Guerra*

A cura di Costanza Bertolotti

Mantova, Tre Lune Edizioni dicembre 2021

In collaborazione con il Coordinamento delle Accademie della Lombardia, del Trentino e del Veneto

A cura di Ines Mazzola, sono stati digitalizzati e pubblicati sul Sito dell'Accademia:

Prima Serie «Atti e Memorie», dal volume 1 (1863) al volume 24 (1906-07)

Nuova Serie «Atti e Memorie», dal volume I (1908) al volume LXXV (2007),

preceduti dal *Codice della Reale Accademia Virgiliana* (1865).

Serie Monumenta

Volume I - PIETRO TORELLI, L'Archivio Gonzaga di Mantova, (1920)

Volume II - ALESSANDRO LUZIO, L'Archivio Gonzaga di Mantova (La corrispondenza familiare, amministrativa e diplomatica dei Gonzaga), (1922).

Serie Miscellanea

Volume I - PIETRO TORELLI, Studi e ricerche di storia giuridica e diplomatica comunale (1915)

Volume VII - PIETRO TORELLI, Un comune cittadino in territorio ad economia agricola, vol. I (1930)

Volume XII - PIETRO TORELLI, Un comune cittadino in territorio ad economia agricola, vol. II (1952).

Mantova, 25 febbraio 2023

Il Presidente
Prof. Roberto Navarrini

