



VERBALE DEL COLLEGIO ACCADEMICO

Oggi sabato 25 marzo 2023, alle ore 16.30, si riunisce presso la Sala Ovale e in collegamento *streaming*, il Collegio Accademico in seconda convocazione, secondo l'avviso e l'ordine del giorno del 14 marzo 2023 (Allegato 1)

Sono presenti il presidente Roberto Navarrini, il Segretario generale Anna Maria Lorenzoni.

Per la Classe di Lettere e Arti, la presidente Paola Besutti, gli accademici ordinari Ilaria Crotti, Mauro Lasagna, Mariarosa Palvarini, Rodolfo Signorini; gli accademici corrispondenti Alessandro Vivanti, Molly Bourne (da remoto).

Per la Classe di Scienze Morali, il presidente Alessandro Lai, gli accademici ordinari Sergio Genovesi, Cesare Guerra, Annamaria Mortari, Achille Marzio Romani, Paola Tosetti; gli accademici ordinari Renzo Lambertini (da remoto).

Per la Classe di Scienze matematiche, fisiche e naturali, il presidente Ledo Stefanini, gli accademici ordinari Fulvio Baraldi, Claudia Bonora, Salvatore Coen (da remoto), Bruno Coppi (da remoto), Livio Volpi Ghirardini; gli accademici corrispondenti Maurizio Castelli, Francesco Salvarani, Luigi Togliani (da remoto).

Assenti giustificati gli accademici ordinari Augusto Chizzini, Alberto Cavarzere, Alberto Castaldini; gli accademici corrispondenti Nicoletta Azzi, Emanuele Goldoni, Stefano Scansani, Raffaele Tamalio.

Il Presidente apre l'incontro porgendo il saluto ai presenti e a coloro che seguono da remoto. Poi dichiara aperta la seduta ricordando che le decisioni si prenderanno con il voto favorevole della maggioranza semplice dei votanti.

1) Relazione del Presidente

In premessa, il Presidente sottolinea la capacità dell'Accademia di rimanere saldamente coerente con il disegno di evidenziare le problematiche del presente e di favorire le riflessioni per il futuro. Infatti, anche l'**anno 2022** è stato caratterizzato da un intenso **programma culturale** che ha raggiunto una numerosa platea di utenti, trasversale per età e campi di interesse. L'ampia offerta di iniziative, curata dalle tre classi accademiche, anche in modalità interdisciplinare, è stata proposta con vecchi e nuovi mezzi di comunicazione al passo con i tempi e i linguaggi odierni. La fine dell'emergenza sanitaria, avvenuta all'inizio dell'autunno, ha riportato gli Incontri dell'Accademia in presenza fisica senza restrizioni. Tuttavia, gli eventi hanno continuato ad essere messi a disposizione anche in diretta streaming, aumentando così la possibilità di partecipazione, contestualmente registrati e subito dopo caricati sul canale YouTube e sul Sito dell'Accademia per la loro condivisione. Oltre a preservarne la memoria, è data la possibilità di utilizzare tutti i materiali a fini didattici e di studio. Sito internet, canale YouTube e pagine Facebook e Instagram dell'Accademia, sono quindi gestiti con massima tempestività per garantire contenuti sempre aggiornati. In questo contesto di innovazione e flessibilità organizzativa, rimane salda l'ordinaria e costante attività di servizio bibliotecario e archivistico al pubblico in presenza e, comunque anche in questo caso, da remoto. Le infrastrutture tecnologiche a disposizione dei locali accademici, a partire dalla Sala Ovale, sono oggetto di interventi di potenziamento e aggiornamento continuo. L'intenso e intero programma culturale del 2022 può essere consultato nell'opuscolo (Allegato 2) che è stato distribuito in occasione dell'Inaugurazione dell'Anno Accademico avvenuta lo scorso 5 marzo.

- Il Presidente, in merito al **nuovo Statuto** che da tempo attende di essere licenziato, esorta a compiere un ultimo sforzo per giungere di comune accordo alla sua definizione entro la scadenza del proprio mandato. Raggiungere l'obiettivo risponde alla necessità di adeguamento normativo da un lato e di revisione organizzativa dall'altro oltre al dovere di concludere un lavoro importante affidato alla Commissione tecnica *ad hoc* voluta e partecipata dal compianto presidente Gualtierotti.

Tra le cause possibili del ritardo della revisione statutaria, il Presidente ritiene possa esservi l'assenza di un termine di presentazione delle ultime eventuali osservazioni al testo già licenziato dalla Commissione tecnica (relative, in particolare, alla normativa che disciplina il Registro unico nazionale del terzo settore e la previsione di porre quali accademici soprannumerari le persone di età pari o superiore ad 80 anni). Il Consiglio di Presidenza ha approvato che la presentazione delle eventuali ultime osservazioni al testo da parte dei Presidenti di Classe avvenga entro il termine del 30 giugno pv. Le osservazioni verranno poi sottoposte, per un'ultima valutazione, ai componenti la commissione tecnica. Il testo licenziato dalla commissione verrà quindi inviato a tutti gli Accademici Ordinari in vista della Assemblea straordinaria che dovrà approvarlo. L'Assemblea verrà convocata entro la fine dell'anno.

- Per quanto riguarda la **sistemazione dei locali al piano superiore**, come si vedrà dal bilancio consuntivo di cui al prossimo punto dell'ordine del giorno, il Presidente informa che, anche per quest'anno, è stato possibile accantonare un po' di risorse. Prevedere un inizio lavori è ancora comunque impossibile. Non si possiedono informazioni circa la sistemazione dei locali al piano terreno. Si ha solo notizia che TEA sta procedendo ad una valutazione dell'impianto di riscaldamento dell'intero stabile per una sua prossima sostituzione. In questo caso si presume che si procederà anche al completamento dell'impianto al piano superiore.
- In merito alle **collaborazioni con gli Istituti Scolastici** Superiori, viene segnalata, oltre all'annuale Premio Brusamolín-Mantovani e alla Giornata Virgiliana che coinvolgono il Liceo Scientifico Belfiore, una nuova collaborazione con il Liceo Classico Virgilio sancita dalla presenza dell'Accademia nella persona del Presidente, nel neonato Comitato scientifico scolastico. Il Presidente sottolinea che l'attenzione alla formazione culturale delle giovani generazioni verrà aumentata. Il Consiglio di Presidenza ha infatti approvato di potenziare il canale già in uso – quello **dei premi o borse di studio** oggi destinato al solo Liceo Scientifico per le discipline matematiche – finalizzato a riconoscere le eccellenze tra gli studenti degli Istituti scolastici di secondo grado della nostra città. Si tratta di nove realtà (Belfiore, Virgilio, Arco/Este, Pitentino, G. Romano, Fermi, Strozzi, Bonomi Mazzolari, Mantegna). Mantenendo gli importi economici ad oggi previsti per il Belfiore, pari a 500 euro (Primo premio 300, due menzioni 100 ciascuna) con un impegno di 4500 euro verrà indetto un bando per ciascun Istituto avente come oggetto il riconoscimento in una delle discipline rappresentative l'Accademia. Non solo matematica. Verrà elaborato un progetto puntuale che confluirà anche nella domanda di finanziamento triennale che sta per essere inviata al Ministero della Cultura.
- Il Presidente informa che il Consiglio di Presidenza, nella seduta odierna, ha approvato un altro 'investimento' stabile che riguarda il patrimonio documentale dell'Accademia. Da molti anni non si investe, in modo sistematico, in **acquisti e in manutenzione/restauro di libri o delle stampe antiche**. Gli acquisti riguarderanno, in particolare, pezzi appartenuti all'Accademia e disponibili sul mercato antiquario nella prospettiva di reintegrare nella disponibilità dell'Istituto documenti andati perduti; il restauro riguarderà volumi o altro documento o stampa che risulti particolarmente ammalorato. La cifra da destinare a questa iniziativa potrebbe variare di anno in anno in considerazione delle disponibilità economiche ma, in linea di massima, si aggirerà intorno ai 3000 euro.
- Il Presidente rileva che in merito al bando ministeriale conosciuto come '**triennale**', la nostra Accademia ha affrontato la propria programmazione di medio termine – quella appunto relativa al prossimo triennio – con un coinvolgimento coordinato di tutte le Classi. In particolare, sono arrivate 30 proposte dalla Classe di Lettere; 21 proposte dalla Classe di Scienze matematiche; 25 proposte dalla Classe di Scienze Morali. Le proposte sono state suddivise in base alle varie tipologie di appartenenza; per ciascuna tipologia è stato chiarito il significato attribuito in modo da renderlo univoco. Questa è la legenda:
Conferenza: incontro della durata non superiore ad 1 ora e 30'; Seminario: incontro (che può assumere la forma di tavola rotonda), con durata superiore a 2 ore e fino ad un massimo di 4 ore; Giornate di Studio: ciclo di conferenze che sviluppa un tema specifico su un arco temporale che abbraccia più mesi; Convegno: evento della durata superiore a 4 ore.

A queste si aggiungono i concerti, le proposte editoriali e le mostre temporanee.
Il Consiglio di Presidenza ha approvato il piano triennale 2024-2026.

- Ai fini della presentazione delle candidature a copertura dei posti vacanti che potranno essere presentate dal 25 marzo al 25 maggio 2023, il Presidente informa circa le disponibilità suddivise per Classi come segue:

CLASSE	ACCADEMICI	N. posti vacanti al 25.03.23
Lettere e Arti	Corrispondenti	3
	Ordinari	4
Scienze Morali	Corrispondenti	1
	Ordinari	4
Scienze matematiche	Corrispondenti	2
	Ordinari	0
	A vita	5
	<i>Pro tempore muneris</i>	2

2) Attività culturali 2023 (punto all'odg 3)

- Il Presidente informa che le attività programmate per l'anno in corso stanno procedendo senza difficoltà di rilievo. Ad oggi, Giornata della Memoria, Inaugurazione dell'Anno Accademico e relativi concerti, e le conferenze settimanali si sono svolte con successo.
Si confida di procedere allo stesso modo con la realizzazione di tutto quanto programmato per i mesi a venire. Le attività programmate e riportate nel documento di pianificazione triennale 2021-2023 (realizzato nel 2020, momento della massima incertezza dovuta all'emergenza pandemica), hanno subito diverse variazioni. Alcune attività previste non si sono realizzate e, per contro, ne sono previste altre. In sostituzione di quelli previsti, verranno realizzati due **Seminari di studi** per ricordare rispettivamente le figure di *Don Lorenzo Milani* (26 maggio) e *Alessandro Manzoni* (1 dicembre) entrambi a cura di Paola Tosetti; anche le **Giornate di studi** previste non verranno realizzate ma al posto loro se ne realizzeranno due rispettivamente sul tema delle *Le collezioni di antichi strumenti di fisica a Mantova* (2 gg - 27 ottobre e 10 novembre) a cura di Fulvio Baraldi, *Da Magellano alla globalizzazione. Cinque secoli di Mondi nuovi* (4 gg - 10 e 17 marzo, 7 aprile e 5 maggio) a cura di Andrea Canova. Dei tre **Convegni** previsti, non ne verrà realizzato uno ma se ne aggiungeranno altri due, *Dove va l'agroalimentare* a cura di Maurizio Castelli (22-23 settembre) e le *Fiabe mantovane, fiabe italiane e fiabe indoeuropee* curato da Maurizio Bertolotti in memoria di Giancorrado Barozzi (29 settembre). Confermata la programmazione dei **Concerti**. Si è invece modificata la **produzione editoriale**: i due Quaderni n. 21 e 22 si sono potuti pubblicare lo scorso anno e pertanto, nell'anno corrente, verrà pubblicato il Quaderno n. 23 *L'Archivio storico dell'ANV di Mantova (1862-1953). Inventario* a cura di Lorenzoni, Mortari e Navarrini, oltre ad «Atti e Memorie» 2022.
- Il Presidente, comunica che, recentemente, si è aperta tra gli accademici una riflessione circa l'opportunità che l'Accademia ospiti conferenze per la **presentazione di volumi**. I più concordano che non dovrebbero essere presentati. È necessario, tuttavia, chiarire cosa intendere per 'volume' partendo dalla premessa che tra gli scopi statutari della nostra Istituzione non c'è sicuramente la promozione editoriale ma la promozione degli studi, della ricerca scientifica e della cultura in generale. Un volume rappresenta senz'altro lo strumento privilegiato per la raccolta di qualunque studio. Pertanto, precludere la possibilità di 'presentare' libri *tout court* potrebbe risultare controproducente. Il Consiglio di Presidenza, nella seduta odierna, ha approvato quindi di porre l'attenzione al genere letterario del libro del quale dovesse essere richiesta la presentazione in Accademia: testi di carattere narrativo (come i romanzi), o testi saggistici, storiografici. Nel primo caso, si orienterà il richiedente a presentare il proprio volume presso le librerie o le Biblioteche civiche, ad esempio. Nel secondo caso, non sussisteranno motivi ostativi alla presentazione di un volume in Accademia qualora abbia

come autore o curatore un socio accademico; così pure se l'accademico sia il proponente di un volume altrui (purché ascrivibile al suo campo di conoscenza). Diversamente, nel caso in cui la proposta giungesse da un autore o da un curatore non accademico, la richiesta verrà sottoposta alla valutazione di un accademico competente per materia.

3) Bilancio Consuntivo anno 2022 (punto all'odg 2)

Il tesoriere Alessandro Lai comunica la relazione dei revisori dei conti al Bilancio Consuntivo al 31 dicembre 2022 (Allegato 3) e illustra dettagliatamente le voci del Bilancio stesso (Allegato 4).

Il Collegio approva all'unanimità.

4) Varie ed Eventuali

Il Presidente comunica che:

- nel mese di giugno, nei giorni 22-23-24, al Teatro Bibiena si svolgerà la XXI Edizione del Seminario Estivo di Symbola Fondazione per le Qualità Italiane con il sostegno di Unioncamere e Comune di Mantova. È stata chiesta la disponibilità ad accogliere negli ambienti accademici l'ufficio stampa che seguirà l'evento con le maggiori testate nazionali e piccoli gruppi di lavoro. Non ci sono impedimenti ad accogliere la richiesta;
- la giornata Virgiliana quest'anno terrà conto anche della iniziativa denominata *Rotta di Enea* in collaborazione con la Rete delle città virgiliane. Siamo in una fase ancora interlocutoria;
- l'Accademia ha sottoscritto il contratto di foresta con la "Foresta Carpaneta" impegnandosi a collaborare in iniziative culturali promosse in collaborazione. Il rappresentante accademico è Ledo Stefanini.

Il Presidente invita i presenti a prendere la parola:

- il prof. Bruno Coppi (Classe Scienze Matematiche) auspica che le Accademie Nazionali possano elaborare politiche culturali che abbiano influenza sul Governo;
- il prof. Francesco Salvarani (Classe di Scienze Matematiche) si dichiara d'accordo con l'auspicio del prof. Coppi;
- la prof. Paola Besutti (Presidente della Classe di Lettere), parimenti al prof. Coppi auspica che le Accademie ravvivino la propria alleanza in particolare sui temi ambientali ed energetici;
- la prof. Ilaria Crotti propone iniziative su Mantova, città d'acqua, che trova il consenso anche da parte della prof. Besutti;
- il prof. Marzio Romani confida in una sempre maggiore collaborazione tra le varie Classi accademiche; propone la riattivazione del Comitato per le pubblicazioni accademiche e l'attivazione eventuale di un *referage*. Le proposte trovano il consenso della prof. Crotti;
- l'avv. Sergio Genovesi propone di istituire una nuova Commissione tecnica per le modifiche al nuovo Statuto;
- il dott. Cesare Guerra propone di valutare la possibilità che le pubblicazioni accademiche vengano edite solo *on line* in considerazione della loro scarsa diffusione.

Il Presidente ricorda che tutte le pubblicazioni accademiche hanno una ampia diffusione raggiungendo oltre 180 Istituti (Biblioteche civiche, Biblioteche Universitarie, Archivi, Deputazioni, Associazioni culturali ed altro) garantendo un importante scambio di pubblicazioni che arricchiscono la nostra Biblioteca.

Il Presidente, infine, rivolge un particolare ringraziamento alla dott. Maria Angela Malavasi e alla sig.ra Ines Mazzola per il loro prezioso contributo al buon andamento delle attività accademiche.

Alle ore 17.55, il Presidente dichiara chiusa la seduta.

IL SEGRETARIO
Anna Maria Lorenzoni

IL PRESIDENTE
Roberto Navarrini