



VERBALE DEL CONSIGLIO DI PRESIDENZA

Oggi sabato 25 marzo 2023, alle ore 15.00, si riunisce il Consiglio di Presidenza in seconda convocazione, secondo l'avviso e l'ordine del giorno del 14 marzo 2023 (Allegato 1)

Sono presenti: Roberto Navarrini, presidente, Anna Maria Lorenzoni, segretario generale, Paola Besutti, presidente della Classe di Lettere, Alessandro Lai, presidente della classe di Scienze Morali, Ledo Stefanini, presidente della Classe di Scienze e Paola Tosetti Grandi, secondo rappresentante delle Classe di Scienze Morali.

Assente giustificato Livio Volpi Ghirardini, vice presidente. Sono assenti i consiglieri Gilberto Pizzamiglio, secondo rappresentante della Classe di Lettere e Luciano Morselli, secondo rappresentante della Classe di Scienze.

Il Presidente apre la seduta:

1) Approvazione del verbale della seduta precedente

- Il verbale della seduta del 26 novembre 2022 è stato inviato ai Consiglieri con mail il 18 gennaio 2023. Non sono pervenute osservazioni e pertanto il verbale viene approvato all'unanimità.

2) Comunicazioni del Presidente

- In merito al **nuovo Statuto Accademico**, il Presidente ritiene che una delle possibili cause per le quali ancora non si è proceduto alla sua revisione sia legata all'assenza di un termine di presentazione delle ultime eventuali osservazioni (così come da verbale del 26 marzo 2022) al testo già licenziato dalla commissione tecnica costituita ad hoc (relative, in particolare, alla normativa che disciplina il Registro unico nazionale del terzo settore e la previsione di porre quali accademici soprannumerari le persone di età pari o superiore ad 80 anni). Viene quindi proposto il termine del 30 giugno per la presentazione delle eventuali ultime osservazioni al testo da parte dei Presidenti di Classe. Le osservazioni verranno poi sottoposte, per un'ultima valutazione, ai componenti la commissione tecnica. Il testo licenziato dalla commissione verrà quindi inviato a tutti gli Accademici Ordinari in vista della Assemblea straordinaria che dovrà approvarlo. L'Assemblea verrà convocata entro la fine dell'anno.

I consiglieri concordano.

Alessandro Lai aggiunge che poiché il nuovo statuto è legato alla riforma del Terzo Settore intende verificare le linee guida del Ministero per i Beni Culturali al riguardo e aggiornerà in merito comunque entro il termine stabilito.

- Per quanto riguarda la **sistemazione dei locali al piano superiore**, come si vedrà dal bilancio consuntivo di cui al prossimo punto dell'ordine del giorno, il Presidente informa che, anche per quest'anno, è stato possibile accantonare un po' di risorse. Prevedere un inizio lavori è ancora comunque impossibile. Non si possiedono informazioni circa la sistemazione dei locali al piano terreno. Si ha solo notizia che TEA sta procedendo ad una valutazione dell'impianto di riscaldamento dell'intero stabile per una sua prossima sostituzione. In questo caso si presume che si procederà anche al completamento dell'impianto al piano superiore.

I consiglieri prendono atto.

- In merito alle **collaborazioni con gli Istituti Scolastici Superiori**, viene segnalata, oltre all'annuale Premio Brusamolín-Mantovani e alla Giornata Virgiliana che coinvolgono il Liceo Scientifico Belfiore, una nuova collaborazione con il Liceo Classico Virgilio sancita dalla presenza dell'Accademia nella persona del Presidente, nel neonato Comitato scientifico scolastico.

Il Presidente sottolinea che l'attenzione alla formazione culturale delle giovani generazioni può essere sicuramente aumentata. Le forme, le modalità non sono sempre di facile individuazione. Gli strumenti che utilizziamo non corrispondono, di norma, ai linguaggi dei giovani. Tuttavia è possibile potenziare

il canale già in uso – quello **dei premi o borse di studio** oggi destinato al solo Liceo Scientifico per le discipline matematiche – finalizzato a riconoscere le eccellenze tra gli studenti degli Istituti scolastici di secondo grado della nostra città. Si tratta di 9 realtà (Belfiore, Virgilio, Arco/Este, Pitentino, G. Romano, Fermi, Strozzi, Bonomi Mazzolari, Mantegna). Mantenendo gli importi economici ad oggi previsti per il Belfiore, pari a 500 euro (Primo premio 300, due menzioni 100 ciascuna) con un impegno di 4500 euro è possibile indire un bando per ciascun Istituto avente come oggetto il riconoscimento in una delle discipline rappresentative l'Accademia. Non solo matematica. Se si riterrà di procedere in questa direzione, verrà elaborato un progetto puntuale che finirà anche nella domanda di finanziamento triennale che sta per essere inviata al Ministero della Cultura. In particolare, rispetto alla triennale, la dott.ssa Benintende, componente del Ministero del nostro Collegio dei Revisori dei Conti, nella seduta del 23 marzo scorso, informava che il Ministero della Cultura porrà particolare attenzione ai progetti che sosterranno i giovani. Il Consiglio approva.

- Il Presidente propone all'attenzione del Consiglio un altro 'investimento' stabile che riguarda il patrimonio documentale dell'Accademia. Da molti anni non si investe, in modo sistematico, in **acquisti e in manutenzione/restauro di libri o delle stampe antiche**. Gli acquisti potrebbero riguardare, in particolare, pezzi appartenuti all'Accademia e disponibili sul mercato antiquario nella prospettiva di reintegrare nella disponibilità dell'Istituto documenti andati perduti; il restauro riguarderebbe volumi o altro documento o stampa che risulti particolarmente ammalorato. La cifra da destinare a questa iniziativa potrebbe variare di anno in anno in considerazione delle disponibilità economiche ma, in linea di massima, potrebbe aggirarsi intorno ai 3000 euro.

Il Consiglio approva.

- Il Presidente rileva che in merito al bando ministeriale conosciuto come '**triennale**', la nostra Accademia ha affrontato la propria programmazione di medio termine – quella appunto relativa al prossimo triennio – con un coinvolgimento coordinato di tutte le Classi. Vengono consegnati ai presenti due tabelle riepilogative, generale e per classi (Allegato 2 e 2 bis), delle iniziative proposte. In particolare sono arrivate 30 proposte dalla Classe di Lettere; 21 proposte dalla Classe di Scienze matematiche; 25 proposte dalla Classe di Scienze Morali. Le proposte sono state suddivise in base alle varie tipologie di appartenenza; per ciascuna tipologia è stato chiarito il significato attribuito in modo da renderlo univoco. Questa è la legenda:

Conferenza: incontro della durata non superiore ad 1 ora e 30'; Seminario: incontro (che può assumere la forma di tavola rotonda), con durata superiore a 2 ore e fino ad un massimo di 4 ore; Giornate di Studio: ciclo di conferenze che sviluppa un tema specifico su un arco temporale che abbraccia più mesi; Convegno: evento della durata superiore a 4 ore.

A queste si aggiungono i concerti, le proposte editoriali e le mostre temporanee.

I consiglieri prendono atto.

- Ai fini della presentazione delle candidature a copertura dei posti vacanti che potranno essere presentate dal 25 marzo al 25 maggio 2023, il Presidente informa circa le disponibilità suddivise per Classi (Allegato 3).

3) Attività culturali 2023 (punto all'odg 4)

- Il Presidente informa che le attività programmate per l'anno in corso stanno procedendo senza difficoltà di rilievo. Ad oggi, Giornata della Memoria, Inaugurazione dell'Anno Accademico e relativi concerti, e le conferenze settimanali si sono svolte con successo.

Si confida di procedere allo stesso modo con la realizzazione di tutto quanto programmato per i mesi a venire. Le attività programmate e riportate nel documento di pianificazione triennale 2021-2023 (realizzato nel 2020, momento della massima incertezza dovuta all'emergenza pandemica), hanno subito diverse variazioni. Alcune attività previste non si sono realizzate e, per contro, ne sono previste altre. In sostituzione di quelli previsti, verranno realizzati due **Seminari di studi** per ricordare rispettivamente le figure di *Don Lorenzo Milani* (26 maggio) e *Alessandro Manzoni* (1 dicembre) entrambi a cura di Paola Tosetti; anche le **Giornate di studi** previste non verranno realizzate ma al

posto loro se ne realizzeranno due rispettivamente sul tema delle *Le collezioni di antichi strumenti di fisica a Mantova* (2 gg - 27 ottobre e 10 novembre) a cura di Fulvio Baraldi, *Da Magellano alla globalizzazione. Cinque secoli di Mondi nuovi* (4 gg - 10 e 17 marzo, 7 aprile e 5 maggio) a cura di Andrea Canova. Dei tre **Convegni** previsti, non ne verrà realizzato uno ma se ne aggiungeranno altri due, *Dove va l'agroalimentare* a cura di Maurizio Castelli (22-23 settembre) e le *Fiabe mantovane, fiabe italiane e fiabe indoeuropee* curato da Maurizio Bertolotti in memoria di Giancorrado Barozzi (29 settembre). Confermata la programmazione dei **Concerti**. Si è invece modificata la **produzione editoriale**: i due Quaderni n. 21 e 22 si sono potuti pubblicare lo scorso anno pertanto nell'anno corrente verrà pubblicato il Quaderno n. 23 *L'Archivio storico dell'ANV di Mantova (1862-1953). Inventario* a cura di Lorenzoni, Mortari e Navarrini, oltre ad «Atti e Memorie» 2022.

- Il Presidente, comunica che, recentemente, si è aperta tra gli accademici una riflessione circa l'opportunità che l'Accademia ospiti conferenze per la presentazione di volumi. I più concordano che non dovrebbero essere presentati. È necessario, tuttavia, chiarire cosa intendere per 'volume' partendo dalla premessa che tra gli scopi statutari della nostra Istituzione non c'è sicuramente la promozione editoriale ma la promozione degli studi, della ricerca scientifica e della cultura in generale. Un volume rappresenta senz'altro lo strumento privilegiato per la raccolta di qualunque studio. Pertanto, precludere la possibilità di 'presentare' libri *tout court* potrebbe risultare controproducente. L'attenzione da porre, quindi, è forse relativa al genere letterario del libro del quale dovesse essere richiesta la presentazione in Accademia: testi di carattere narrativo (come i romanzi), o testi saggistici, storiografici. Nel primo caso, si dovrebbe orientare il richiedente a presentare il proprio volume presso le librerie o le Biblioteche civiche, ad esempio. Nel secondo caso, non dovrebbero esistere motivi ostativi alla presentazione di un volume in Accademia se avesse come autore o curatore un socio accademico; così pure se l'accademico fosse il proponente di un volume altrui (purché ascrivibile al suo campo di conoscenza). Diversamente, nel caso in cui la proposta giungesse da un autore o da un curatore non accademico, sarebbe opportuno sottoporre la richiesta alla valutazione di un accademico competente per materia.

Il Consiglio approva.

4) Bilancio Consuntivo anno 2022 (punto all'odg 3)

Il tesoriere Alessandro Lai comunica la relazione dei revisori dei conti al Bilancio Consuntivo al 31 dicembre 2022 (Allegato 4) e illustra dettagliatamente le voci del Bilancio stesso (Allegato 5).

Il Consiglio approva.

5) Varie ed Eventuali

Il Presidente comunica che:

- nel mese di giugno, nei giorni 22-23-24, al Teatro Bibiena si svolgerà la XXI Edizione del Seminario Estivo di Symbola Fondazione per le Qualità Italiane con il sostegno di Unioncamere e Comune di Mantova. È stata chiesta la disponibilità ad accogliere negli ambienti accademici l'ufficio stampa che seguirà l'evento con le maggiori testate nazionali e piccoli gruppi di lavoro. Non ci sono impedimenti ad accogliere la richiesta;
- la giornata Virgiliana quest'anno terrà conto anche della iniziativa denominata *Rotta di Enea* in collaborazione con la Rete delle città virgiliane. Siamo in una fase ancora interlocutoria;
- l'Accademia ha sottoscritto il contratto di foresta con la "Foresta Carpaneta" impegnandosi a collaborare in iniziative culturali promosse in collaborazione. Il rappresentante accademico è Ledo Stefanini.

Alle ore 16.25, la seduta viene chiusa.

IL SEGRETARIO

Anna Maria Lorenzoni

IL PRESIDENTE

Roberto Navarrini