



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE E ARTI

COLLEGIO ACCADEMICO Seduta del 6 aprile 2024

Il Collegio Accademico, convocato in seduta ordinaria e speciale con l'avviso e l'ordine del giorno in **allegato n. 1**, si riunisce in seconda convocazione alle ore 15.00 del giorno 6 aprile 2024 nella Sala Ovale del Palazzo Accademico.

Sono presenti gli accademici ordinari: Ugo Bazzotti, Paola Besutti, Molly H. Bourne, Mauro Lasagna, Maria Rosa Palvarini e Piermario Vescovo per la Classe di Lettere e Arti; Carlo Marco Belfanti, Augusto Chizzini, Sergio Genovesi, Alberto Grandi, Cesare Guerra, Alessandro Lai, Anna Maria Lorenzoni, Annamaria Mortari, Roberto Navarrini, Achille Marzio Romani, Armando Savignano, Raffaele Tamalio, Paola Tosetti e Francesco Zacchè per la Classe di Scienze Morali; Fulvio Baraldi, Claudia Bonora, Francesco Caprini, Salvatore Coen, Giovanni Muriana, Ledo Stefanini, Livio Volpi Ghirardini e Andrea Zanca per la Classe di Scienze matematiche fisiche e naturali.

Sono assenti giustificati: Giuseppe Gilberto Biondi, Gabriele Burzacchini, Alberto Cavarzere, Ilaria Crotti, Gilberto Pizzamiglio, Renzo Lambertini, Beatrice Nicolini, Enzo Bonora, Eugenio Camerlenghi e Giuseppe Rosolini.

Sono ammessi alla riunione i Soci corrispondenti e gli Accademici d'onore, che non hanno diritto di voto.

Presiede il presidente Roberto Navarrini e verbalizza il segretario generale Anna Maria Lorenzoni.

Il Presidente constatata la legalità della riunione in seconda convocazione, dichiara aperta la seduta ordinaria.

1) Relazione del Presidente

Il Presidente espone la situazione dei posti vacanti nelle singole classi:
per la Classe di Lettere n. 3 posti per ordinario e n. 3 per socio corrispondente;
per la Classe di Scienze Morali n. 2 posti per ordinario e 1 per socio corrispondente;
per la Classe di Scienze Matematiche n. 4 posti per ordinario e 4 per socio corrispondente;
per Accademici d'Onore a vita n. 5 posti;
per Accademici d'Onore *pro tempore muneris* n. 2 posti.

Ricorda che l'anno 2023 è stato caratterizzato da un intenso e articolato programma culturale, descritto nell'opuscolo consegnato ai presenti (**allegato n. 2**), che ha raggiunto una numerosa platea di utenti, trasversale per età e campi di interesse.

I tradizionali *Incontri dell'Accademia*, oltre a svolgersi in presenza continuano ad essere messi a disposizione anche in diretta *streaming*, aumentando così la possibilità di partecipazione, contestualmente sono registrati e resi disponibili sul canale YouTube e sul Sito dell'Accademia per la loro condivisione.

Sito internet, canale YouTube e pagine Facebook e Instagram dell'Accademia, sono quindi gestiti con tempestività per garantire contenuti sempre aggiornati. Le infrastrutture tecnologiche a disposizione dei locali accademici, a partire dalla Sala Ovale, sono oggetto di interventi di potenziamento e aggiornamento continuo. Grazie ad un progetto che ha ottenuto un contributo dal



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE E ARTI

PNRR è stato inoltre acquistato e collocato in Archivio, uno *scanner* planetario per il completamento della digitalizzazione del patrimonio documentale manoscritto dell'Accademia.

2) Rendiconto finanziario dell'esercizio 2023 e relazione dei Revisori dei conti.

Il Presidente dà la parola al tesoriere Alessandro Lai che illustra la struttura e i dati del rendiconto consuntivo per l'anno 2023 (**allegato n. 3**) e legge la relazione dei Revisori dei conti riunitisi il 4 aprile 2024 per l'approvazione del bilancio (**allegato n. 4**).

Aperta la discussione e posta ai voti, la relazione finanziaria viene approvata all'unanimità.

3) Attività culturali nel 2024

Il Presidente ricorda brevemente le iniziative effettuate nei primi mesi dell'anno, per gli *Incontri dell'Accademia* (XVIII/2024), il 24 febbraio nella Sala Ovale l'Inaugurazione del 257° Anno Accademico con la prolusione tenuta dall'Accademico Piermario Vescovo, Università Ca' Foscari di Venezia dal titolo ***Voci e persone per la rinascita della rappresentazione, tra Mantova e Venezia (1430-1530)***. Sono stati poi consegnati i diplomi ai nuovi Accademici: Molly H. Bourne e Piermario Vescovo ordinari e corrispondente Stefano Albertini per la Classe di Lettere e Arti; Raffaele Tamalio e Francesco Zacchè ordinari e corrispondente Ornella Crotti per la Classe di Scienze Morali e Dino Zardi corrispondente per la Classe di Scienze matematiche fisiche e naturali. A seguire, per *I Concerti dell'Accademia*, anno XXI-2024 a cura di Paola Besutti un concerto con Marco Saccardin, voce e chitarrone. Il 16 gennaio, nell'ambito del progetto *AmaDeus ex Mantova* (anno V) in collaborazione con Officina OCM di Mantova *Ispirati da Amadeus: il personaggio Mozart nella letteratura creativa, nel 253° anniversario dell'accademia tenuta da W. A. Mozart nel Teatro accademico del Bibiena*. Sono intervenuti, Paola Besutti *Ispirati da Amadeus: il personaggio Mozart nella letteratura creativa*; Cristina Cappelletti (Università di Bergamo) «*Una vita troppo inadeguata al suo genio*»: *invenzioni romanzesche intorno alla biografia di Mozart* e Edgarda Ferri *Nel laboratorio letterario di 'Il bambino di Salisburgo' (2022)*. Il 'Quartetto dell'Accademia' ha eseguito *L'incompiuta di Mozart: trascrizione per quartetto d'archi del 'Requiem' (sino al 'Lacrimosa')*. La *Giornata della Memoria. Sentire la Memoria*, si è tenuta il 25 gennaio in Sala Ovale con la partecipazione di Annalisa Capristo (Centro Studi Americani, Roma) e Alessandro Carrieri (Università di Trieste) *Lo studio della persecuzione antiebraica fascista in ambito musicale*; Maria Rosa Palvarini Gobio Casali *La figura dell'ingegnere Gino Norsa (1885-1971)*. Al termine il consueto concerto *Per Ricordare* con Crtomir Šiškovic, violino e Simona Mallozzi, arpa.

Accenna poi alle più significative dei prossimi mesi. In particolare si sofferma sui seguenti convegni:

24 maggio *Duecentesimo anniversario della morte di Leopoldo Camillo Volta*

In collaborazione con la Biblioteca Teresiana di Mantova.

Leopoldo Camillo Volta nel 1778 fu nominato primo direttore della Biblioteca Civica di Mantova, accademico virgiliano è stato rappresentante dell'Accademia alla Consulta di Lione (conosciuta anche come la consulta della Repubblica Cisalpina oppure Comizi di Lione), che ha avuto luogo dall'11 al 26 gennaio 1802 presso l'ex cappella del collegio dei Gesuiti della Trinità a Lione.

29 maggio *La sostenibilità nelle Accademie*

A cura degli accademici Alessandro Lai e Riccardo Stacchezzini, Università di Verona Responsabili delle Accademie Nazionali e non (consociate nelle diverse unioni) riuniti per affrontare i tre tipi di sostenibilità principali: ambientale, economica e sociale.



ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA
DI SCIENZE LETTERE E ARTI

18 e 19 ottobre Immanuel Kant nel terzo centenario della nascita (1724-2024)

Convegno internazionale di studi a cura dell'accademico Alberto Jori, Università di Ferrara, in occasione della ricorrenza nel 2024 del terzo centenario della nascita di Immanuel Kant, il massimo filosofo dell'età moderna e uno dei più importanti di ogni tempo. Parteciperanno affermati ricercatori illustri, nazionali e internazionali, che hanno già dato la propria disponibilità.

8 novembre I tumori della pelle. Dalla diagnosi alla terapia

Convegno a cura dell'accademico Andrea Zanca con la collaborazione dell'ASST di Mantova Ospedale 'C. Poma'. Si intende divulgare e puntualizzare la diagnosi, la prevenzione, la terapia dei principali tumori maligni della cute, cioè il carcinoma basocellulare, il carcinoma squamoso e il melanoma.

Ricorda inoltre che il **15 ottobre**, giorno natale di Virgilio, si terrà la cerimonia di consegna del Premio Internazionale Virgilio (cadenza triennale), proclamazione dei vincitori e consegna del «Premio Vergilius» e del «Premio Mantua». Al mattino per la rassegna *A scuola con ... Virgilio* l'accademico Mauro Lasagna organizzerà il consueto appuntamento con gli Istituti Superiori di 2° grado per tenere una lezione su un argomento virgiliano.

Il **19 dicembre** si chiuderà l'anno accademico con gli *Auguri di Natale* nel Duomo di Mantova, concerto con musiche di *Giacomo Puccini nel centenario della morte*.

Non essendovi altri interventi, il Presidente dichiara chiusa la seduta ordinaria e apre la seduta speciale informando sulle votazioni che saranno svolte per l'elezione del Presidente, del Vicepresidente e del Segretario generale.

Il Presidente informa che, per quanto lo riguarda, si rimette a ciò che il Collegio vorrà deliberare. Hanno invece dichiarato la loro volontà di ritirarsi il vicepresidente ing. Livio Volpi Ghirardini e il Segretario generale Anna Maria Lorenzoni.

Viene allestito il seggio e si dà inizio alle operazioni di voto.

Il successivo scrutinio dà i seguenti risultati: votanti n. 28.

- per la carica di Presidente: Roberto Navarrini voti n. 27; schede bianche n. 1;
- per l'elezione del Vice Presidente: Marco Carlo Belfanti voti n. 20; schede bianche n. 6; n. 2 voti per Paola Besutti;
- per l'elezione del Segretario generale: Andrea Zanca voti n. 21; schede bianche n. 7.

Il Presidente comunica il risultato delle votazioni:

Roberto Navarrini, presidente; Carlo Marco Belfanti, vice presidente; Andrea Zanca, segretario generale.

A questo punto il Presidente ringrazia il Collegio per la rielezione e invita i presenti a riunirsi per Classe al fine di effettuare l'elezione del presidente di classe, vicepresidente, secondo rappresentante di classe e del segretario.

Esaurito l'o.d.g., l'assemblea viene sciolta; la riunione termina alle ore 17.30.

Il Segretario generale
Anna Maria Lorenzoni

Il Presidente
Roberto Navarrini